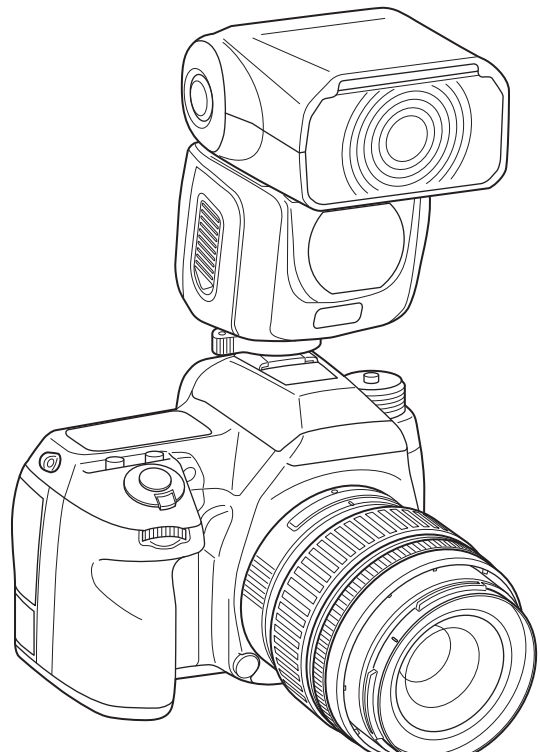
RICOH

Flash automatique

PENTAX AF540FGZ II
PENTAX AF360FGZ II

MODE D'EMPLOI



Introduction

Nous vous remercions d'avoir choisi ce flash automatique AF540FGZ II/AF360FGZ II.
Outre une prise de vue facilitée par synchro flash plein jour avec flash auto P-TTL, l'AF540FGZ II/AF360FGZ II permet également la prise de vue auto P-TTL sans cordon et dispose d'un mode flash synchro haute vitesse en combinaison avec un appareil photo reflex numérique ou un appareil numérique à objectifs interchangeables.
Avant d'utiliser votre flash, veuillez lire soigneusement ce mode d'emploi.

Ce mode d'emploi concerne l'AF540FGZ II et l'AF360FGZ II. Les illustrations utilisées dans ce mode d'emploi sont celles de l'AF540FGZ II.

Pour une utilisation avec les modèles suivants :
645D, K-5II, K-5IIs, K-5, K-30, K-50, K-500 et K-r
Lorsque vous utilisez le flash avec les modèles indiqués ci-dessus, le programme de l'appareil photo doit être à jour avec la dernière version de façon à utiliser le faisceau DEL comme faisceau d'assistance AF. (Reportez-vous à la page 53.) Cette mise à jour corrige l'écart de position de mise au point provoqué par la différence de longueurs d'onde entre le faisceau d'assistance AF de ce flash et les flashs existants.

Le faisceau DEL ne peut pas être utilisé comme faisceau d'assistance AF lorsque vous utilisez le flash avec des appareils photo reflex sortis avant le K-7 et le K-x. Réglez sur **OFF** pour le faisceau AF (**Sb**) dans le menu des fonctions. (Reportez-vous à la page 52.)

URL de téléchargement du programme :
http://www.ricoh-imaging.co.jp/english/support/download_digital.html

POUR UNE UTILISATION DE VOTRE FLASH EN TOUTE SÉCURITÉ

Nous avons mis le plus grand soin dans la fabrication de ce flash pour vous permettre de l'utiliser en toute sécurité, cependant veillez particulièrement à respecter les symboles suivants.

⚠ DANGER

Ce symbole indique que le non-respect de ce point peut engendrer des blessures corporelles graves.

⚠ ATTENTION

Ce symbole indique que le non-respect de ce point peut provoquer des blessures corporelles mineures à moyennement graves ou des dégâts matériels.

⃠ Pictogramme correspondant à une interdiction.

⚠ Pictogramme correspondant à un avertissement.

⚠ DANGER

⃠ Le flash contient des circuits électroniques sous haute tension. N'essayez jamais de démonter le flash vous-même car il existe un risque de décharge électrique.

⃠ Si des parties internes du flash sont visibles à la suite d'une chute par exemple, n'essayez jamais de les toucher car il existe un risque de décharge électrique.

⃠ Évitez que le flash ne soit exposé à l'eau ou à l'humidité de façon à prévenir toute décharge électrique.

⚠ ATTENTION

⃠ N'utilisez pas le flash ni le faisceau DEL à proximité des yeux de personnes pour ne pas les endommager. Soyez particulièrement attentif avec les enfants en bas âge.

⃠ Les situations suivantes sont susceptibles de provoquer une explosion ou un incendie :
- court-circuit des piles,
- exposition des piles aux flammes,
- désassemblage des piles,
- retrait de l'autocollant qui recouvre les piles,
- tentative de charge de piles non rechargeables.

⚠ Retirez immédiatement les piles de l'appareil si elles chauffent ou commencent à fumer. Veillez à ne pas vous brûler pendant cette opération.

Précautions d'emploi de votre flash

- N'utilisez jamais de solvants organiques tels que diluants, alcool ou essence pour nettoyer le flash.
- Évitez de laisser trop longtemps votre flash dans des endroits où l'humidité et la température sont très élevées comme dans une voiture par exemple.
- Évitez les chocs, les vibrations ou les pressions importantes. Protégez le flash par un sac matelassé lorsque vous le transportez en voiture, moto, bateau, etc.
- Le flash est conçu pour être résistant à l'eau et à la poussière. Toutefois, veillez à ne pas l'utiliser lorsqu'il peut être directement exposé à la pluie, à l'eau, etc.
- Ne fixez aucun objet métallique sur les contacts électriques et ne montez aucun accessoire non compatible si le flash est dissocié, ceci pouvant endommager le mécanisme auto P-TTL ou le rendre inutilisable.
- Des essais périodiques sont recommandés tous les ans afin de maintenir une performance élevée. En cas de non-utilisation prolongée du flash ou si vous prévoyez des photos importantes, nous vous recommandons d'effectuer des essais préalables du flash à l'aide du bouton test et de réaliser des essais de prise de vue avec. Ces essais sont également très utiles pour s'assurer de performances optimales.
- Veillez à ce qu'aucun élément étranger, saleté, sable, poussière, eau, gaz toxiques, sel, etc. ne pénètre dans l'appareil. Quand le flash est soumis à de l'eau de pluie ou de l'humidité, séchez-le à l'aide d'un chiffon sec.
- Lors de prises de vue de sujets très sombres ou très clairs, utilisez la correction d'exposition.
- Le flash peut devenir brûlant lorsqu'il décharge plusieurs fois successives, ce qui peut entraîner des dommages ou un mauvais fonctionnement.
- Ne fixez aucun accessoire, comme la griffe-flash, ayant un nombre différent de contacts électriques.
- Le sabot de l'appareil intègre les contacts du flash. La saleté, la poussière ou la corrosion des contacts peuvent entraîner un mauvais fonctionnement.
- Pentax ne sera tenu responsable d'aucun accident ou dommage, etc. découlant de l'utilisation de ce produit avec des appareils et des accessoires d'autres marques que Pentax.
- Le faisceau DEL du flash sert à aider la prise de vue avec l'appareil. N'utilisez pas le faisceau DEL à d'autres fins.

■ Précautions relatives aux piles

- Ce flash fonctionne avec 4 piles AA alcalines, lithium ou nickel métal hybride. N'utilisez jamais d'autres types de piles. Le flash risque de ne pas fonctionner correctement, de présenter une performance insuffisante ou de générer de la chaleur, en fonction du type de pile utilisé.
- Les piles AA alcalines et lithium ne sont pas rechargeables. De même, ne démontez jamais les piles. Toute tentative de recharge ou de démontage de ces piles risque d'entraîner une explosion ou une fuite.
- Lorsque vous changez les piles, ne mélangez pas des piles de type, de capacité ou de fabricant différent.
- Veillez à ne jamais inverser les polarités (+) et le négatif (-) des piles, sous peine de provoquer une explosion ou un incendie.
- À basse température, le fonctionnement des piles peut être momentanément altéré. En cas de température au-dessous de 0°C, conservez les piles au chaud pour un fonctionnement correct du flash.
- Si vous avez l'intention de ne pas utiliser le flash sur une longue durée, retirez les piles, faute de quoi les parties internes risquent d'être endommagées par une fuite, etc.
- N'essayez jamais de démonter ni de mettre en court-circuit les piles. Ne les jetez jamais dans un feu, elles pourraient exploser ou s'enflammer.
- Retirez immédiatement les piles du flash si elles chauffent ou commencent à fumer. Veillez à ne pas vous brûler pendant cette opération.

Table des matières

Introduction 1
POUR UNE UTILISATION DE VOTRE FLASH EN TOUTE SÉCURITÉ 2
Précautions d'emploi de votre flash 3
■ Précautions relatives aux piles 4
Panorama du mode d'emploi 7
Descriptif de l'unité 8
■ Pièces du flash 8
■ Principaux éléments fournis 10
■ Témoin de l'écran LCD 11

1. Préparation 13

Mise en place des piles 13
Fixation du flash sur l'appareil 15
Mise sous et hors tension 16
Fonctions du bouton de réglage/molette de réglage 18
Angle de couverture du flash 21

2. Prise de vue 24

Utilisation des modes de flash 24
■ Flash automatique P-TTL 25
■ Flash manuel 26
■ Flashs multiples 27
■ Mode sans cordon (P-TTL) 28
■ Mode sans cordon (Manuel) 29
■ Prise de vues/Enregistrement de séquences vidéo avec le faisceau DEL (Mode faisceau DEL) 30
Utilisation des modes synchro 31
■ Mode synchro flash sur le premier rideau 32
■ Mode synchro flash sur le deuxième rideau 32
■ Mode synchro flash haute vitesse 33
■ Mode synchro flash avec contrôle des contrastes 34
Utilisation du menu des fonctions 36
À propos du menu des fonctions 37
Éléments de réglage dans le menu des fonctions 38
Fonctions avancées 40
■ Mode sans fil 40
■ Flash asservi 49
■ Réglage du mode flash asservi 50
■ Flash indirect 51
■ Faisceau spot AF avec DEL 52
■ Diffuseur grand-angle 54
■ Flash test 54
■ Raccordement avec une rallonge 55
■ Précautions relatives aux prises de vue avec flash asservi 55

3. Annexe 56

Plage de portée du flash 56
■ Calcul de la portée effective du flash 56
■ Nombre-guide (NG) 57
Accessoires optionnels 61
Caractéristiques 62
Garantie 64

Panorama du mode d’emploi

Ce mode d’emploi comprend les chapitres suivants.

1 Préparation

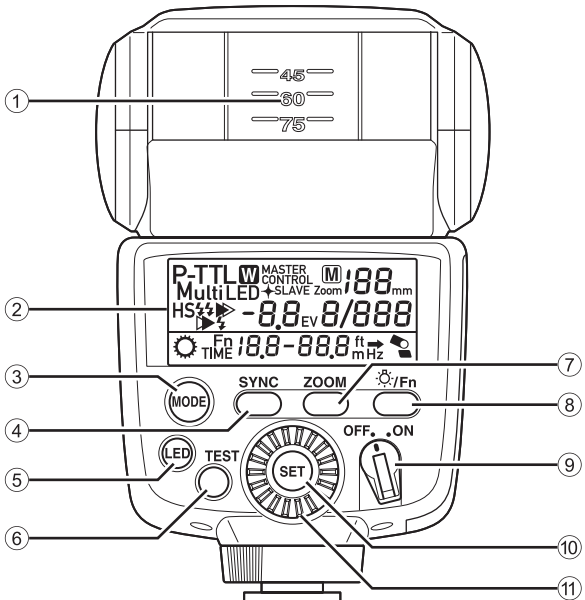
Ce chapitre explique comment prendre des photos avec le flash.
Lisez ce chapitre avant de commencer à prendre des photos ou à utiliser le flash.

2 Prise de vue

Ce chapitre explique comment prendre des photos et effectuer les réglages.

3 Annexe

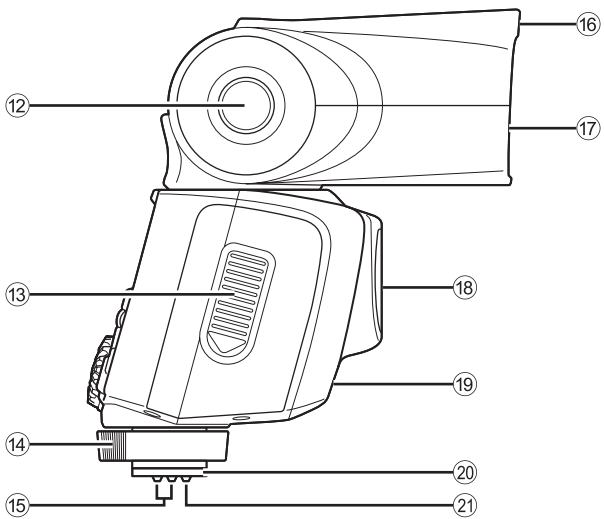
L’annexe comprend des ressources, tableaux de données et les caractéristiques.



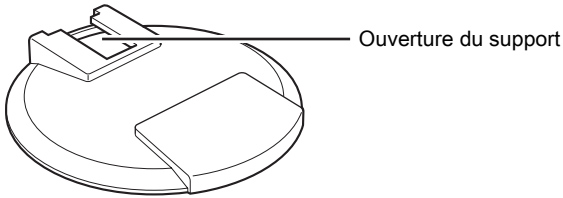
Descriptif de l'unité

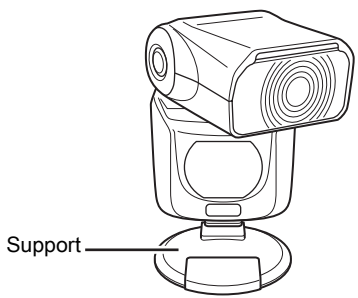
■ Pièces du flash

① Réglage de l'angle du flash indirect
② Écran LCD
③ Bouton de réglage des modes flash
④ Bouton du mode synchro
⑤ Bouton DEL/témoin de disponibilité DEL
⑥ Bouton test/témoin de disponibilité du flash
⑦ Commande du zoom
⑧ Touche d'éclairage de l'écran LCD/Touche de fonction
⑨ Interrupteur général
⑩ Bouton de réglage
⑪ Molette de réglage



⑫ Bouton flash indirect
⑬ Couvercle du logement des piles
⑭ Levier de verrouillage
⑮ Contacts du flash
⑯ Panneau grand angle
⑰ Tête du flash
⑱ Émetteur DEL
⑲ Capteur des flashs asservis sans cordon
⑳ Fixation du sabot
㉑ Ergot d’arrêt du sabot



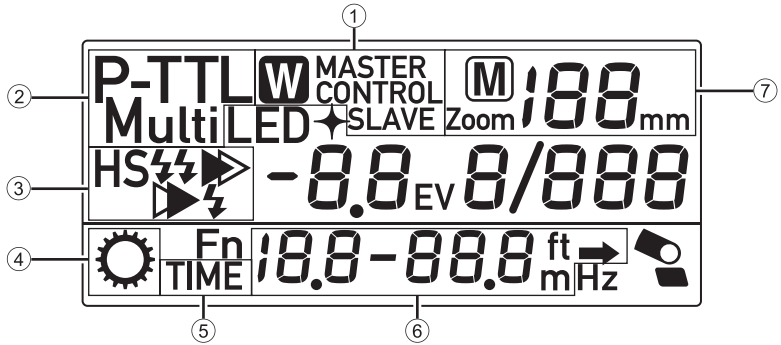


■ **Principaux éléments fournis**

① Support
② Étui
③ Mode d’emploi (c’est-à-dire le présent mode d’emploi)
④ Certification

Faites glisser la fixation de la griffe-flash dans l’ouverture prévue à cet effet.

- Vous ne pouvez monter l’adaptateur de sabot dissocié F sur le support fourni.
- Lorsque vous montez le flash sur le support, évitez de serrer le levier de verrouillage trop fort, faute de quoi celui-ci risque de ne pas assurer un verrouillage suffisant quand le flash sera retiré du support et fixé au sabot de l’appareil.



■ **Témoin de l'écran LCD**

① Témoin de mode sans cordon :
MAITRE→TRANSMETTEUR→ESCLAVE

② Témoin de mode flash : P-TTL→M→Multi→ W (P-TTL) →W (Manuel)

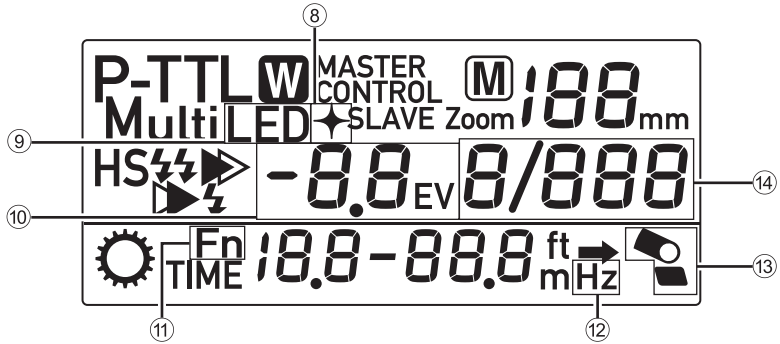
③ Témoin du mode sync :
(Synchro flash sur le premier rideau)→ (synchro flash sur le deuxième rideau)→ (synchro flash contrôle des contrastes)→HS (synchro flash haute vitesse)

④ Témoin de molette de réglage

⑤ Nombre de flashs

⑥ Témoin de la portée effective du flash :
Distance minimale – Distance maximale (en mode P-TTL)
Distance correcte d'exposition (en mode manuel)

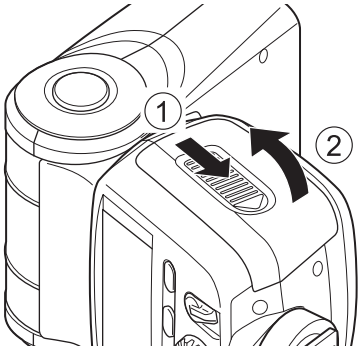
⑦ Témoin de zoom :
Zoom (**auto**)→Zoom (M **manuel**) XXX mm= 13, 16, 19, 24, 34, 48, 58 (série K (APS-C))
25, 30, 35, 43, 62, 87, 106 (645D)
3, 4, 5, 6, 9, 13, 15 (série Q)



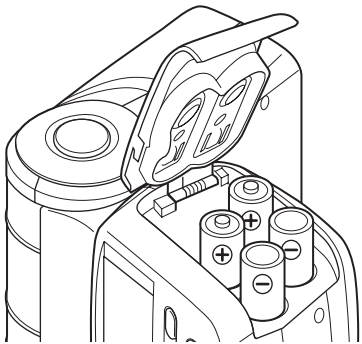
⑧ Témoin de réflecteur
⑨ Mode faisceau DEL
⑩ Témoin de correction de l'intensité du flash : niveaux -4,0 à +2,0 (auto (A), 1/3, 1/2)
⑪ Témoin du menu des fonctions
⑫ Témoin de fréquence du flash
⑬ Témoin du flash indirect
⑭ Indicateur de réglage du dosage du flash : X / XXX

• En cas de lumière faible et de mauvaise visibilité de l'affichage, la pression de ce bouton (☼/Fn) permet d'éclairer l'écran LCD pendant environ 10 secondes. Une nouvelle pression annule l'éclairage.

1



2



1. Préparation

Mise en place des piles

1 Faites glisser le couvercle du logement des piles comme indiqué sur l'illustration pour l'ouvrir.

2 Installez quatre batteries AA en respectant les polarités (⊕, ⊖) selon le schéma figurant à l'intérieur du couvercle du logement des batteries.

Types de piles

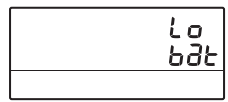
Le flash fonctionne avec quatre piles AA du même type comme indiqué ci-dessous.

- Batterie alcaline (LR6)
- Batterie lithium (FR6)
- Batterie nickel-métal hydride (Ni-MH)

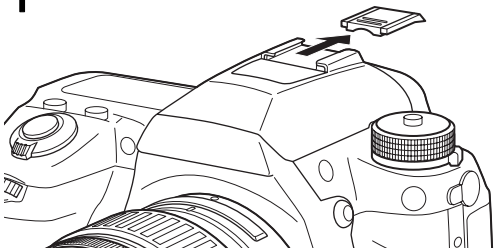
(N'utilisez jamais de piles nickel-manganèse (Ni-Mn) ou nickel cadmium (Ni-Cd)).

- Pour en savoir plus sur les temps de charge et le nombre total d'éclairs, reportez-vous à « Caractéristiques » à la page 62.
- Si les voyants de l'écran LCD ou le témoin de disponibilité ne s'allument pas, il se peut que les batteries soient déchargées ou installées de manière incorrecte. Vérifiez la polarité des batteries ou remplacez par des batteries neuves si les voyants et le témoin de disponibilité persistent à ne pas s'allumer.

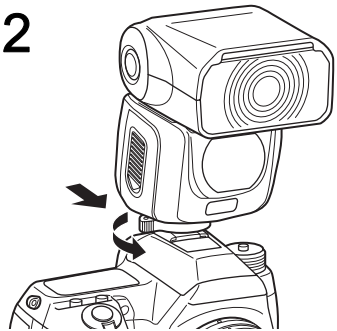
- Si vous laissez le flash se déclencher en rafale, une surchauffe risque de se produire, activant ainsi un circuit de sécurité qui désactive provisoirement le flash. Dans ce cas, cessez d'utiliser le flash pour ramener la température des piles à la valeur normale.
- Le clignotement du témoin de batterie faible montré sur l'illustration apparaît sur l'écran LCD lorsque les batteries sont épuisées. Remplacez les quatre batteries par des neuves.



1



2



Fixation du flash sur l'appareil

1 Ôter le cache-sabot de l'appareil.

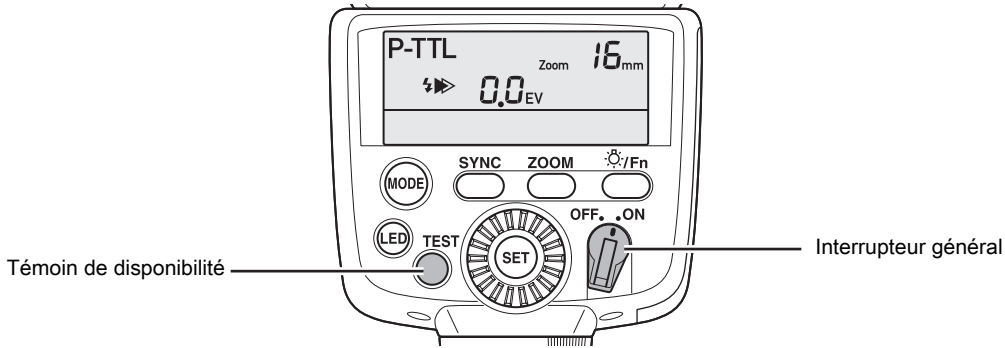
2 Montez le flash sur l'appareil.

① Face à l'écran LCD, tournez le levier de verrouillage du flash vers la gauche.

② Faites glisser la fixation de la griffe-flash dans le sabot de l'appareil en procédant de l'arrière vers l'avant de l'appareil.

③ Face à l'écran LCD, tournez le levier de verrouillage du flash vers la droite pour le verrouiller.

- Lorsque vous retirez le flash, veillez à faire face à l'écran LCD et à tourner le levier de verrouillage vers la gauche, puis desserrez l'ergot d'arrêt du sabot, faute de quoi le sabot serait endommagé.
- Ne tenez pas le flash lorsqu'il est fixé à l'appareil, car l'appareil peut tomber et être endommagé.



Mise sous et hors tension

1 Mettez l'appareil sous tension puis mettez le flash sous tension (**ON**).

- Le témoin de disponibilité s'allume lorsque le flash est chargé.

2 Mettez le flash hors tension (**OFF**).

- Si le temps de charge est supérieur à 20 secondes, cela signifie que les piles sont déchargées et qu'il convient de les remplacer par des piles neuves. Toute utilisation du flash avec des piles déchargées risque de se traduire par le retour des paramètres aux valeurs de configuration par défaut.

Mise hors tension automatique

En cas d'inactivité pendant environ 3 minutes et réglé sur (**ON**), le flash est automatiquement mis hors tension de façon à économiser l'énergie.

1 Mettez le flash sous tension (**ON**).

2 Appuyez sur la touche de fonction (/Fn) et maintenez-la enfoncée.

3 Tournez la molette de réglage pour faire apparaître **PH** sur l'écran LCD.

4 Appuyez sur le bouton de réglage (**SET**) pour faire clignoter **PH1** ou **PH2**.

PH1 : Active la mise hors tension automatique. (Réglage par défaut)
PH2 : Désactive la mise hors tension automatique.

5 Tournez la molette de réglage pour sélectionner **PH1** ou **PH2**.

6 Pressez le bouton de réglage (**SET**) pour terminer le réglage.

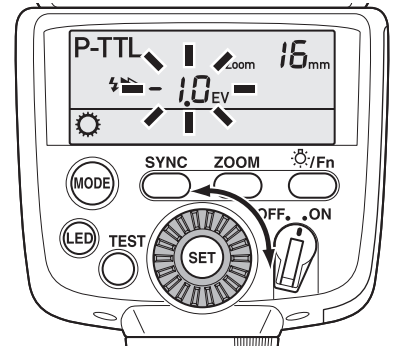
- Pour quitter le menu des fonctions, appuyez sur la touche de fonction (☼/Fn) et maintenez-la enfoncée.
- Reportez-vous à la rubrique « Utilisation du menu des fonctions » (page 36) pour plus de détails sur le menu des fonctions.
- En mode sans cordon, le flash est mis hors tension s'il est resté inutilisé pendant 1 heure environ (uniquement en mode **SLAVE**).

Mise sous tension rapide

Si le flash est monté sur un appareil autofocus, pressez le déclencheur à mi-course pour le mettre sous tension.

1

2



Fonctions du bouton de réglage/molette de réglage

Avec le bouton de réglage (**SET**) et la molette de réglage, vous pouvez configurer les réglages des modes flash ou du mode faisceau DEL, comme le dosage du flash, etc. Reportez-vous à page 20 pour chaque élément de réglage ainsi qu'à la rubrique « Utilisation du menu des fonctions » (page 36) lorsque vous utilisez le menu des fonctions.

1. Mettez le flash sous tension (**ON**).
2. Appuyez sur le bouton de réglage (**SET**) pour faire clignoter le nombre que vous voulez régler.
3. Tournez la molette de réglage pour définir le nombre clignotant.

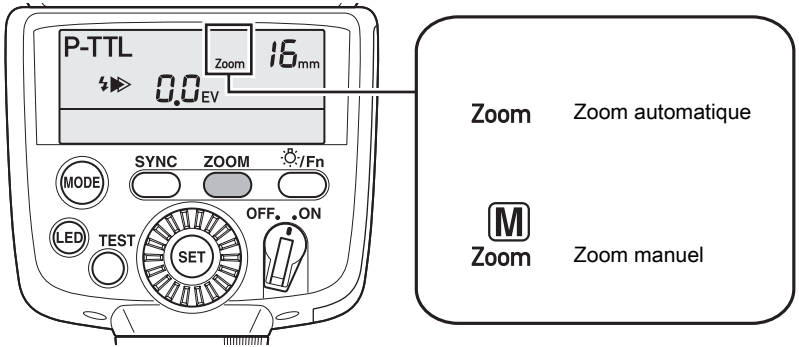
3

4 Appuyez sur le bouton de réglage (**SET**) de nouveau pour terminer le réglage. Définissez les autres éléments de réglage selon la même procédure.

- Si vous voulez utiliser plusieurs flashs réglés sur P-TTL et régler la quantité de lumière en même temps, utilisez la correction de l'exposition de l'appareil.

Réglage des éléments des modes flash

Mode flash	Mode synchro				Mode sans cordon			Correction de l'intensité du flash	Dosage du flash	Nombre de flashs (Multi)	Fréquence du flash (Multi)
	Premier rideau	2e rideau	Contrôle des contrastes	Grande vitesse	MAÎTRE	CONTRÔLEUR	Mode asservi				
P-TTL (auto)	✓	✓	✓	✓	–	–	–	–4,0 à +2,0	–	–	–
M (Manuel)	✓	–	–	–	–	–	–	–	1/1, 1/2, 1/4, 1/8, 1/16, 1/32, 1/64, 1/128, 1/256	–	–
Multi (flashs multiples)	✓	–	–	–	–	–	–	–	1/4, 1/8, 1/16, 1/32, 1/64, 1/128, 1/256	2 à 100	1 à 200
SANS CORDON (P-TTL)	✓	–	✓	✓	✓	✓	✓	–4,0 à +2,0	1/1, 2/3, 1/2, 1/3	–	–
SANS CORDON (M)	✓	–	–	–	–	–	✓	–	1/1, 1/2, 1/4, 1/8, 1/16, 1/32, 1/64, 1/128, 1/256	–	–
Intensité de la lumière du faisceau DEL	–	–	–	–	–	–	–	–	Auto, 1/1, 1/2, 1/4, 1/8, 1/16	–	–



Angle de couverture du flash

L'angle de couverture de ce flash peut être réglé de manière à correspondre à l'angle de champ de l'objectif utilisé, ce qui permet une répartition efficace de l'éclair du flash.

1. Mettez le flash sous tension (**ON**).
2. Appuyez sur le bouton du zoom (**ZOOM**) et réglez la position du zoom (angle de couverture du flash) pour qu'il corresponde à la focale de l'objectif utilisé.

Zoom automatique (Zoom)

Si l'appareil et l'objectif sont autofocus, vous pouvez régler automatiquement l'angle de couverture du flash selon la focale de l'objectif en enfonçant le déclencheur à mi-course.
La fonction de zoom automatique fonctionne parallèlement à la minuterie de mesure d'exposition (et les informations s'affichent dans le viseur).

① Si Ⓜ s'affiche sur l'écran LCD, appuyez sur le bouton du zoom (**ZOOM**) plusieurs fois jusqu'à ce que Ⓜ disparaisse. Notez que le zoom automatique (**Zoom**) est défini lorsque vous mettez le flash sous tension.

Zoom manuel (Ⓜ Zoom)

Si l'un ou l'autre de l'appareil ou de l'objectif est à mise au point manuelle, vous devez régler l'angle de couverture du flash manuellement.

1

① Appuyez sur le bouton du zoom (**ZOOM**) pour afficher Ⓜ, puis appuyez plusieurs fois jusqu'à ce que la focal, ou plus large, de l'objectif utilisé s'affiche sur l'écran LCD.

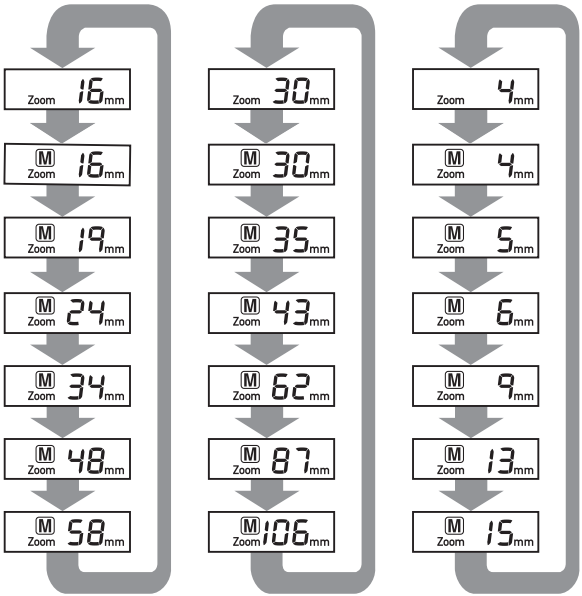
La position du zoom bascule dans l'ordre montré sur le diagramme de la page 23.

Positions zoom pour chaque format

*Utilisation du diffuseur grand-angle.

Série K (APS-C)	645D	Série Q
13 mm*	25 mm*	3 mm*
16 mm	30 mm	4 mm
19 mm	35 mm	5 mm
24 mm	43 mm	6 mm
34 mm	62mm	9 mm
48 mm	87 mm	13 mm
58 mm	106 mm	15 mm

- Le bouton zoom (**ZOOM**) n'est pas disponible en cas d'utilisation du diffuseur grand-angle. (Le diffuseur grand-angle est situé dans une fente sur le dessus de la tête du flash. Sortez-le de manière à coiffer l'avant de la tête du flash.)



Série K (APS-C) | 645D | Série Q

- En mode zoom automatique (**Zoom**), l'angle de couverture du flash se règle automatiquement en fonction de la focale de l'objectif quand vous pressez le déclencheur à mi-course et que le temps d'exposition de l'appareil est activé.
- En mode zoom automatique (**Zoom**), s'il n'existe pas d'informations sur la focale de l'objectif, l'angle de couverture du flash est réglé automatiquement sur 16 mm avec la série K (APS-C), 30 mm avec 645D ou 4 mm avec la série Q.
- Lorsque vous utilisez le diffuseur grand-angle, l'angle sera fixé à 13 mm pour la série K (APS-C), 25 mm pour 645D ou 3 mm pour la série Q, à la fois en mode zoom automatique (**Zoom**) et en mode zoom manuel (Ⓜ **Zoom**).

2. Prise de vue

Utilisation des modes de flash

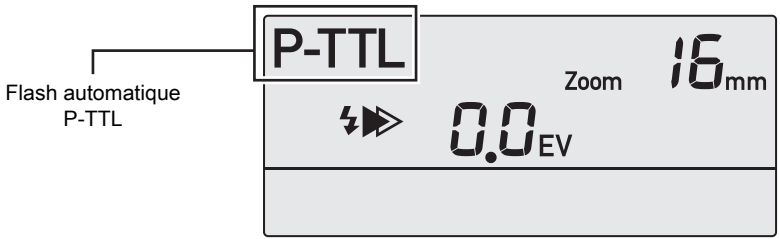
Ce flash dispose des modes de flash suivants. Choisissez celui qui est le mieux adapté à votre sujet.

Flash auto P-TTL (P-TTL)
Un pré-éclair est émis préalablement à l'éclair principal de telle sorte que le capteur de mesure multizone puisse mesurer la distance du sujet, la luminosité, l'écart de luminosité, le contre-jour éventuel, etc. Les données obtenues permettent de définir le dosage de l'éclair principal. Ce mode offre plus d'exactitude que le mode TTL classique. Reportez-vous à la page 25 pour savoir comment utiliser ce mode flash.

Flash manuel (M)
Si l'appareil est en mode d'exposition manuel, il est possible de régler le flash manuel en fonction de la distance du sujet et de l'ouverture. Le dosage du flash manuel est réglable sur 1/1, 1/2, 1/4, 1/8, 1/16, 1/32, 1/64, 1/128 ou 1/256. Reportez-vous à la page 26 pour savoir comment utiliser ce mode flash.

Flashs multiples (Multi)
Une série de flashs peut se déclencher à un intervalle spécifié. Vous pouvez régler l'intensité du flash, le nombre de flashs et la fréquence du flash. Reportez-vous à la page 27 pour savoir comment utiliser ce mode flash.

Mode sans cordon (P-TTL/Manuel)
En mode sans cordon (P-TTL), vous pouvez prendre des photos avec ce flash lorsqu'il est dissocié de l'appareil. Si l'appareil n'est pas compatible avec la fonction sans cordon, vous pouvez également prendre des photos sans cordon en mode flash asservi. (Reportez-vous à la page 49.)
Reportez-vous aux pages 28 et 40 pour savoir comment utiliser le mode sans cordon.



■ Flash automatique P-TTL

1 Mettez le flash sous tension (**ON**).

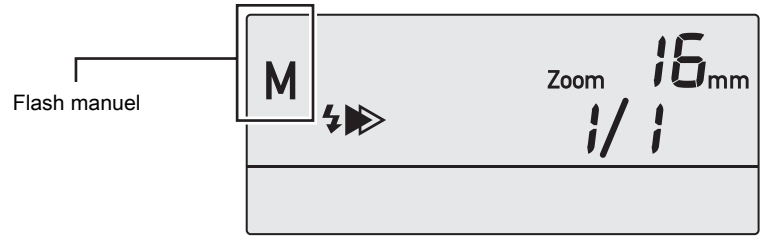
2 Appuyez sur le bouton des modes flash (**MODE**) de façon à afficher **P-TTL** sur l'écran LCD.

3 Appuyez sur le bouton du mode synchro (**SYNC**) pour faire défiler l'affichage de : Synchro flash sur le premier rideau ( ) → synchro flash sur le deuxième rideau ( ) → synchro flash contrôle des contrastes ( ) → synchro flash haute vitesse (**HS**). Sélectionnez le mode synchro qui convient le mieux au sujet. (Reportez-vous à la page 31.)
   - Lorsque vous mettez le flash sous tension (**ON**), **P-TTL** et zoom automatique (**Zoom**) sont définis.

4 Réglez la position du zoom (angle de couverture du flash).
   - La méthode de réglage varie en fonction de l'appareil et de l'objectif. (Reportez-vous à la page 21.)

5 Vérifiez que le sujet se trouve dans la portée effective du flash et que le témoin de disponibilité est allumé. Réalisez ensuite une prise de vue.

- La puissance correcte de flash s'obtient en mode automatique P-TTL uniquement quand le flash est utilisé avec des objectifs autofocus.
- Si nécessaire, le niveau de correction de l'exposition peut être réglé entre -4,0 et +2,0 IL, par pas de 1/3 ou 1/2. (Reportez-vous à la page 18.)
- Lorsque le mode d'exposition de l'appareil n'est pas manuel (**M**), pose B (**B**) et vitesse de synchronisation X du flash (**X**), même si vous réglez le mode flash sur manuel (**M**), il passera automatiquement sur **P-TTL** lorsque le temps d'exposition de l'appareil est activé (les informations s'affichent dans le viseur). (Avec le 645D, si l'ouverture de l'objectif est dans une position autre que A, le mode flash passe sur TTL.)



■ Flash manuel

1 Mettez le flash sous tension (**ON**).

2 Pressez le bouton des modes flash (**MODE**) pour afficher **M** sur l'écran LCD.
- Il est possible de doser l'éclair du flash de 1/1 à 1/256. (Reportez-vous à la page 18.)

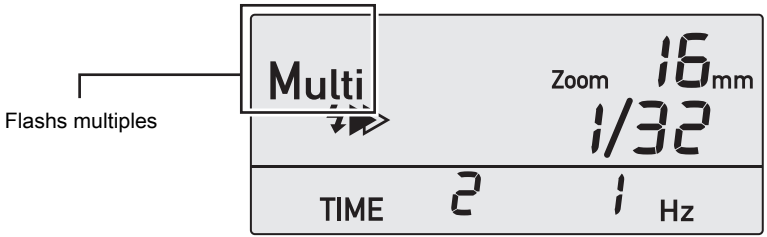
3 Appuyez sur le bouton du zoom (**ZOOM**) pour régler la position du zoom (angle de couverture du flash).
- La méthode de réglage varie en fonction de l'appareil et de l'objectif. (Reportez-vous à la page 21.)

4 Réglez l'ouverture de l'objectif de l'appareil en fonction de la distance au sujet.

Exemple :
Si la position zoom du flash est à 34 mm, et la distance du sujet (distance entre ce flash et le sujet) est de 4 m et que la sensibilité est de 100 ISO, le calcul s'effectue comme suit :
1 Pour un dosage de flash égal à (1/1), le nombre-guide est de 45 (d'après le tableau des nombres-guides).
2 Ouverture = nombre-guide de 45 / distance du sujet 4 m = 11,25 → c'est-à-dire environ 11 (f/Stop)
* Les chiffres utilisés dans cet exemple valent pour la série K (APS-C).

- Reportez-vous à la page page 58 pour consulter le tableau du nombre-guide.

5 Vérifiez que le sujet se trouve dans la portée effective du flash et que le témoin de disponibilité est allumé. Réalisez ensuite une prise de vue.



■ Flashs multiples

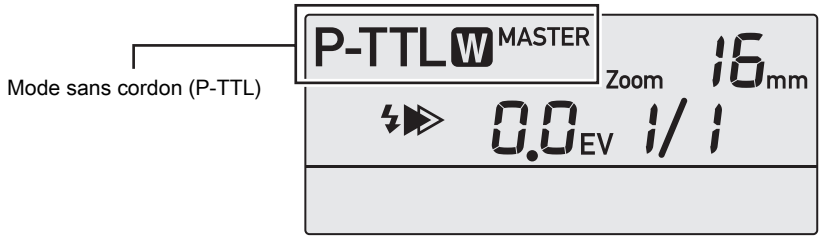
1 Mettez le flash sous tension (**ON**).

2 Pressez le bouton des modes flash (**MODE**) jusqu'à l'apparition de **Multi** sur l'écran LCD.

3 Faites clignoter l'élément de réglage souhaité pour le dosage de flash, le nombre de flashs et la fréquence du flash en appuyant plusieurs fois sur le bouton de réglage (**SET**).

4 Tournez la molette de réglage pour sélectionner les nombres et appuyez sur le bouton de réglage (**SET**) pour terminer le réglage. Prenez ensuite une photo après vous être assuré que le témoin de disponibilité est allumé.

Déterminer la vitesse d'obturation
Pour une prise de vue flashs multiples, l'obturateur doit être ouvert. Calculez la vitesse d'obturation à l'aide de la formule ci-dessous puis prenez des photos avec une vitesse d'obturation plus lente que celle calculée.
« Vitesse d'obturation = nombre de flashs / fréquence du flash »



2

■ Mode sans cordon (P-TTL)

1 Mettez le flash sous tension (**ON**).

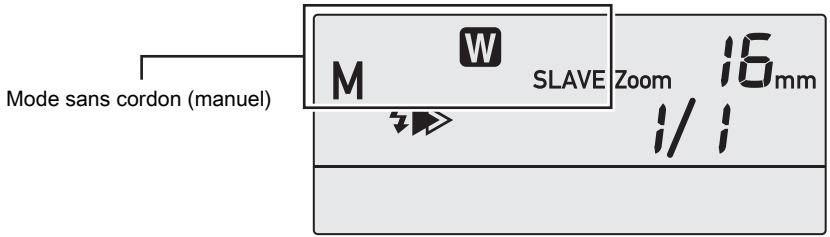
2 Appuyez sur le bouton du mode flash (**MODE**) pour afficher **P-TTL W MASTER** sur l'écran LCD.

3 Appuyez sur le bouton de réglage (**SET**) pour faire clignoter le réglage du mode sans cordon.

4 Tournez la molette de réglage pour sélectionner le réglage souhaité à partir de **MASTER**/**CONTROL**/**SLAVE**.

5 Appuyez sur le bouton de réglage (**SET**) pour terminer le réglage et prendre une photo après vous être assuré que le témoin de disponibilité est allumé.

- Lorsque **SLAVE** est sélectionné, le témoin de disponibilité clignote après que le flash soit entièrement chargé.
- Si vous sélectionnez **MASTER** ou **SLAVE**, vous pouvez configurer les réglages de la correction de l'intensité du flash et de l'intensité du flash en appuyant sur le bouton de réglage (**SET**).
- Reportez-vous à la rubrique « Fonctions avancées » (page 40) pour plus de détails sur l'utilisation du mode sans cordon.

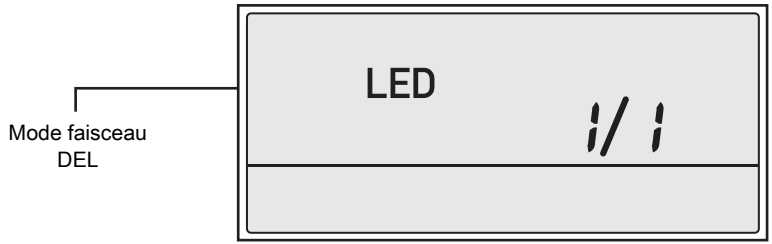


■ Mode sans cordon (Manuel)

1 Mettez le flash sous tension (**ON**).

2 Appuyez sur le bouton du mode flash (**MODE**) jusqu'à l'apparition de **M W SLAVE** sur l'écran LCD.
- Il est possible de doser l'éclair du flash de 1/1 à 1/256. (Reportez-vous à la page 18.)
- Vous pouvez régler la position du zoom (angle de couverture du flash) comme en mode manuel. (Reportez-vous à la page 21.)

3 Prenez une photo après vous être assuré que le témoin de disponibilité clignote.
- **SLAVE** ne peut être choisi qu'en mode sans cordon (manuel).
- Reportez-vous à la rubrique « Fonctions avancées » (page 40) pour avoir plus de détails sur l'utilisation du mode sans cordon.



2

■ Prise de vues/Enregistrement de séquences vidéo avec le faisceau DEL (Mode faisceau DEL)

1 Mettez le flash sous tension (**ON**).

2 Appuyez sur le bouton DEL (**LED**) pour activer le faisceau DEL. **LED** s'affiche sur l'écran LCD.

3 Prenez une photo après avoir confirmé l'intensité du faisceau DEL.

- Vous pouvez modifier l'intensité du faisceau DEL de 1/1 à 1/16 en tournant la molette de réglage lorsque le faisceau DEL est éclairé.
- Dans le menu des fonctions, vous pouvez régler l'option du mode faisceau DEL (**SP**) en prenant une photo. (Reportez-vous à la page 38.)

Utilisation des modes synchro

Ce flash dispose des modes synchro suivants. Choisissez celui qui est le mieux adapté à votre sujet.

Mode synchro flash sur le premier rideau

Il s'agit du mode synchro le plus couramment utilisé. Dans ce mode, le flash se déclenche dès que le rideau du premier obturateur achève sa course. Vous pouvez utiliser ce mode en réglant la vitesse d'obturateur sur la vitesse de synchronisation X ou plus lente. Reportez-vous à la page 31 pour en savoir plus sur ce mode synchro.

Mode synchro flash sur le deuxième rideau

Dans ce mode synchro, le flash se déclenche dès le départ du deuxième rideau. Ce mode gèle le sujet avec un flou en avant du sujet, la vitesse d'obturation étant lente. Reportez-vous à la page 32 pour en savoir plus sur ce mode synchro.

Mode synchro flash haute vitesse

Ce mode permet de synchroniser le flash avec les vitesses d'obturateur supérieures à la vitesse de synchronisation X. La synchronisation des vitesses n'étant pas limitée, la synchro haute vitesse peut être utilisée pour le débouchage des ombres en lumière du jour. Reportez-vous à la page 32 pour en savoir plus sur ce mode synchro.

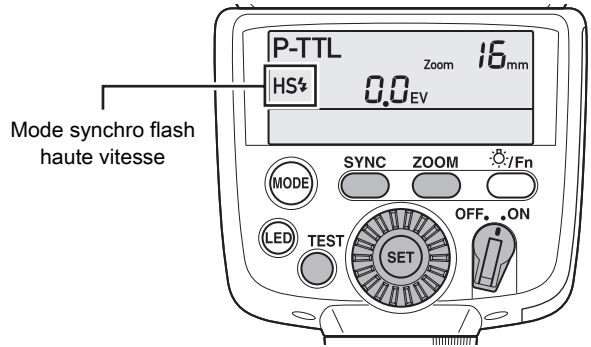
Mode synchro flash avec contrôle des contrastes

Ce mode synchro vous permet de réaliser des prises de vue en utilisant plusieurs flashs et en jouant de la différence d'intensité lumineuse de chaque flash pour optimiser l'ombre du sujet. Le rapport d'intensité lumineuse entre le flash réglé sur ce mode synchro et l'autre flash est de 1:2. Reportez-vous à la page 34 pour en savoir plus sur ce mode synchro.

■ Mode synchro flash sur le premier rideau

Reportez-vous à la page 31 pour connaître les caractéristiques et modes d'utilisation de ce mode synchro.

1. Mettez le flash sous tension (**ON**).
2. Appuyez sur le bouton synchro (**SYNC**) pour passer au mode synchro flash sur le premier rideau ( ).
3. Vérifiez que le sujet se trouve dans la portée effective du flash et que le témoin de disponibilité est allumé. Réalisez ensuite une prise de vue.



■ **Mode synchro flash sur le deuxième rideau**

Reportez-vous à la page 31 pour connaître les caractéristiques et modes d'utilisation de ce mode synchro.

1 Mettez le flash sous tension (**ON**).

2 Appuyez sur le bouton synchro (**SYNC**) pour passer en mode synchro flash sur le deuxième rideau ( ).

3 Vérifiez que le sujet se trouve dans la portée effective du flash et que le témoin de disponibilité est allumé. Réalisez ensuite une prise de vue.

■ **Mode synchro flash haute vitesse**

Reportez-vous à la page 31 pour connaître les caractéristiques et modes d'utilisation de ce mode synchro.

- Plus la vitesse d'obturation est élevée, moins le nombre-guide est élevé (comme indiqué à la page 59). Ceci signifie que la distance de prise de vue est proportionnellement réduite.

1 Mettez l'appareil sous tension et réglez le mode exposition sur un autre mode que Programme (**P**).

2 Montez le flash sur le sabot de l'appareil et mettez-le sous tension (**ON**).

3 Appuyez sur le bouton synchro (**SYNC**) pour passer en mode synchro flash haute vitesse (**HS**).
- Le flash est réglé en mode synchro flash haute vitesse et **HS** s'affiche sur l'écran LCD uniquement lorsque la vitesse d'obturation est supérieure à la vitesse de synchronisation X.
- Dans le cas contraire, la synchro flash sur le premier rideau (⚡▶▶) clignote et le flash est réglé sur le mode synchro flash sur le premier rideau.

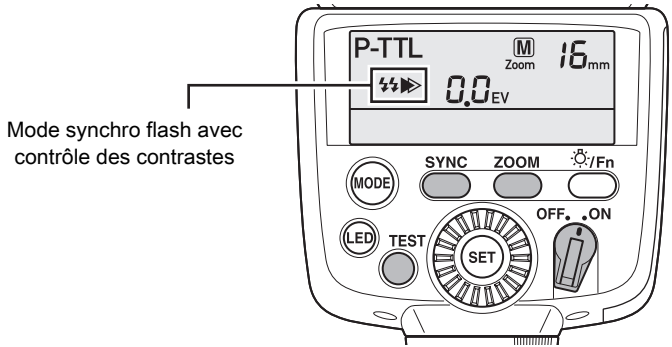
4 Appuyez sur le bouton de réglage (**SET**) pour faire clignoter **0,0** pour régler la correction d'exposition. Définissez ensuite le nombre en tournant la molette de réglage.
- Le niveau de correction de l'exposition peut être réglé entre -4,0 et +2,0 IL (par pas de 1/3 ou 1/2). (Reportez-vous à la page 18.)

5 Pressez le bouton de réglage (**SET**) pour terminer le réglage.

6 Réglez la position du zoom (angle de couverture du flash).
- La méthode de réglage varie en fonction de l'appareil et de l'objectif. (Reportez-vous à la page 21.)

7 Vérifiez la portée effective du flash sur l'écran LCD.

8 Vérifiez que le sujet se trouve dans la portée effective du flash et que le témoin de disponibilité est allumé. Réalisez ensuite une prise de vue.
- Reportez-vous au mode d'emploi de l'appareil pour son fonctionnement.
- Le mode synchro flash haute vitesse est accessible lorsque l'appareil est dissocié (sans cordon) de ce flash.



■ **Mode synchro flash avec contrôle des contrastes**

Reportez-vous à la page 31 pour connaître les caractéristiques et modes d'utilisation de ce mode synchro.

- Reportez-vous à la « Raccordement avec une rallonge » à la page 55 pour en savoir plus sur l'emploi du flash dissocié de l'appareil.

1 Mettez le flash sous tension (**ON**).

2 Appuyez sur le bouton synchro (**SYNC**) pour passer en mode synchro flash contrôle des contrastes ( ).

3 Réglez la position du zoom (angle de couverture du flash).

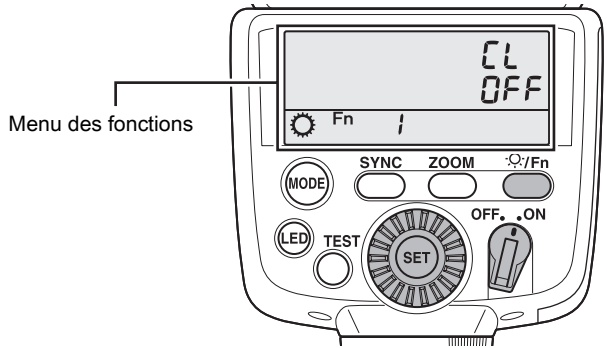
- La méthode de réglage varie en fonction de l'appareil et de l'objectif. (Reportez-vous à la page 21.)
- Si le flash est réglé sur le mode synchro flash contrôle des contrastes et est plus proche du sujet que ne l'est le flash à utiliser en combinaison, réglez la position zoom sur une focale plus courte à l'aide du mode zoom manuel (**Zoom**).

4 Mettez sous tension l'autre flash à utiliser en combinaison.

- Si le flash incorporé de l'appareil fait partie de la combinaison, relevez-le. En combinaison, le rapport dosage intensité entre le flash incorporé et l'unité est de 1:2. Ceci veut dire que l'unité se déclenche à une intensité double de celle du flash incorporé.

5 Vérifiez que le sujet se trouve dans la portée effective du flash et que le témoin de disponibilité est allumé. Réalisez ensuite une prise de vue.

- Si vous utilisez un appareil avec un seul flash, la photo est prise en mode synchro flash sur le premier rideau même lorsque vous réglez le mode synchro flash contrôle des contrastes ( ) en appuyant sur le bouton Synchro (**SYNC**).
- Si la condition pour la synchro flash avec contrôle des contrastes n'est pas satisfaite, la synchro flash sur le premier rideau ( ) clignote et le flash sera réglé sur le mode synchro flash sur le premier rideau.



Utilisation du menu des fonctions

Vous pouvez configurer différents réglages, comme le réflecteur ou le faisceau AF, dans le menu des fonctions.
Reportez-vous à la page 37 pour chaque élément du menu des fonctions.

1 Mettez le flash sous tension (**ON**).
2 Appuyez sur la touche de fonction et maintenez-la enfoncée (/Fn).
3 Tournez la molette de réglage pour afficher l'élément de réglage souhaité.
4 Appuyez sur le bouton de réglage (**SET**) pour faire clignoter l'option de réglage.
5 Tournez la molette de réglage pour sélectionner l'option de réglage souhaitée.
6 Pressez le bouton de réglage (**SET**) pour terminer le réglage.
- Pour quitter le menu des fonctions, appuyez sur la touche (/Fn) et maintenez-la enfoncée de nouveau.

À propos du menu des fonctions

Réflecteur
Un réflecteur est une réflexion de la source lumineuse (faisceau DEL) dans les yeux du sujet. Il apparaît généralement comme un point blanc et rend le sujet humain plus vivant (uniquement lorsqu'il est associé au flash indirect).

Faisceau spot AF
Vous pouvez configurer la brillance du faisceau spot AF.
Reportez-vous à la page 52 pour plus de détails sur le faisceau spot AF.

Mode faisceau DEL
Vous pouvez activer ou désactiver le faisceau DEL lorsque vous prenez des photos.

Canal
Vous pouvez enregistrer des cadeaux pour que les flashs soient synchronisés lorsque vous êtes en mode sans cordon.

Mode flash asservi
Vous pouvez basculer entre le mode sans cordon et le mode flash asservi.
Reportez-vous à la page 49 pour plus de détails sur le mode flash asservi.

Correction de l'intensité du flash
Vous pouvez configurer une augmentation par pas de la correction de l'intensité du flash (IL).

Arrêt auto
Vous pouvez activer ou désactiver la fonction arrêt auto.
Reportez-vous à la page 16 pour plus de détails sur la fonction arrêt auto.

Éclairage écran LCD
Vous pouvez configurer la luminosité de l'éclairage de l'écran LCD.

Portée du flash
Vous pouvez sélectionner des mètres (**m**) ou des pieds (**ft**) pour le témoin de portée effective du flash.

Éléments de réglage dans le menu des fonctions

Menu des fonctions	Symbole affiché	Option	Réglage par défaut	Description
Fn1 : Réflecteur (faisceau DEL)	CL	Marche		Activez le réflecteur lorsque vous utilisez le flash indirect (✦ s'affiche sur l'écran LCD.)
		OFF (ARRÊT)	✓	Désactive le réflecteur.
Fn2 : Faisceau spot AF	Sb	1/1	✓	Luminosité maximum
		1/2		Luminosité minimum
		OFF (ARRÊT)		Éteint le faisceau AF.
Fn3 : Mode faisceau DEL	SP	1	✓	Déclenche le flash avec le faisceau DEL activé lors d'une prise de vue.
		2		Ne déclenche pas le flash avec le faisceau DEL activé lors d'une prise de vue.
		3		Déclenche le flash avec le faisceau DEL désactivé lors d'une prise de vue.
Fn4 : Canal	CH	1	✓	Canal 1
		2		Canal 2
		3		Canal 3
		4		Canal 4
Fn5 : Mode flash asservi	SL	1	✓	Prise de vue en mode sans cordon
		2		Prise de vue en mode flash asservi (sans utiliser la fonction sans cordon).
Fn6 : Correction de l'intensité du flash	FE	A	✓	Auto (associé à la correction de l'intensité du flash)
		1/3		Palier 1/3 IL
		1/2		Palier 1/2 IL

Menu des fonctions	Symbole affiché	Option	Réglage par défaut	Description
Fn7 : Arrêt auto	PH	1	✓	Activé
		2		Désactivé
Fn8 : Éclairage écran LCD	lcd	Hi	✓	Le rétroéclairage fonctionne conjointement à l'appareil.
		Bas		Le rétroéclairage fonctionne conjointement à l'appareil.
		OFF (ARRÊT)		Le rétroéclairage ne fonctionne pas conjointement à l'appareil. (Appuyez sur le bouton d'éclairage de l'écran LCD pour activer le rétroéclairage.)
Fn9 : Portée du flash	Fr	M	✓	Affiche des mètres (m).
		ft		Affiche des pieds (ft).

■ Mode sans fil

En mode sans cordon (P-TTL), vous pouvez prendre des photos avec ce flash dissocié de l'appareil, sans cordon. Associez le flash au flash incorporé de l'appareil ou bien une autre unité (AF540FGZ II) montée sur l'appareil.

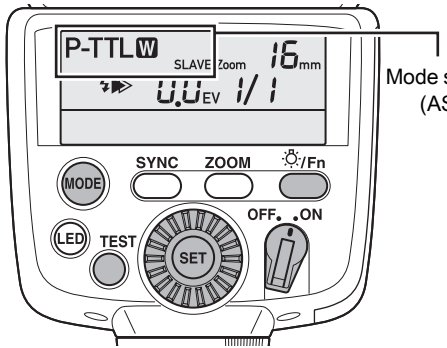
- L'AF360FGZ II peut être utilisé indifféremment avec ce flash pour la prise de vues en mode sans cordon.
- Avant la prise de vues, vérifiez que **SL1** est réglé sur le mode flash asservi dans le menu des fonctions. (Reportez-vous à page 36, 50.)

Remarques relatives au flash de transmission sans cordon (photographie P-TTL)

Lorsque vous utilisez ce flash en mode sans cordon, les informations suivantes sont transférées entre le flash monté sur l'appareil et celui qui est dissocié de l'appareil, avant leur déclenchement.

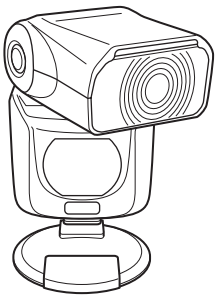
1 Le déclencheur est enfoncé à fond.
2 Le flash monté sur l'appareil émet un léger éclair de transmission (il transmet le mode flash de l'appareil).
3 Le flash dissocié de l'appareil émet un pré-éclair (il contrôle l'état du sujet).
4 Le flash monté sur l'appareil émet un léger éclair de transmission (il transmet le niveau de dosage du flash au flash dissocié).
   - Le flash monté sur l'appareil émet un nouveau pré-éclair de transmission pour transmettre la durée de l'éclair quand le mode synchro hautes vitesses est réglé.
5 Le flash dissocié déclenche l'éclair principal.
(Reportez-vous à la page 45 lorsque vous voulez que les deux flashs déclenchent les éclairs principaux.)
   - Éclair de transmission et éclair principal
     Le but de l'éclair de transmission sans cordon est de transmettre des informations à l'autre flash avant le déclenchement de l'obturateur. L'éclair principal se déclenche au moment même du déclenchement de l'obturateur comme en prise de vue classique.
   - Pour configurer le flash dissocié de l'appareil, utilisez l'adaptateur de sabot dissocié F lorsque vous utilisez un trépied, ou un clip de flash dissocié CL-10 en option pour configurer l'appareil dans un lieu différent comme un plateau, une chaise, etc.
   - Maintenez le flash incorporé de l'appareil ou ce flash à environ 4 mètres du sujet.

1

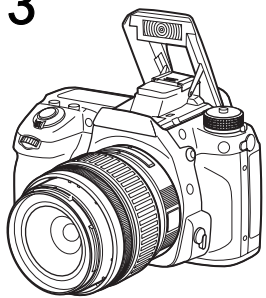


Mode sans cordon (ASSERVI)

2



3



Utilisation de ce flash associé au flash incorporé de l'appareil

1 En premier lieu, attribuez un canal à ce flash et enregistrez-le dans l'appareil.

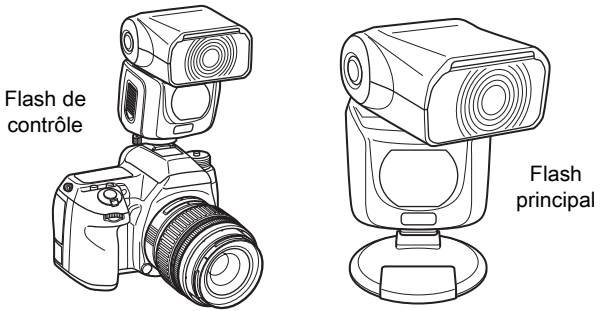
1 Mettez l'appareil hors tension puis montez ce flash sur le sabot de l'appareil.
2 Mettez le flash sous tension (**ON**).
3 Pressez le bouton des modes flash (**MODE**) plusieurs fois pour afficher **P-TTL W MASTER** sur l'écran LCD.
4 Appuyez sur le bouton de réglage (**SET**) et tournez la molette de réglage pour afficher **SLAVE**.
5 Pressez le bouton de réglage (**SET**) pour terminer le réglage.
6 Attribuez un canal (**CH1** grâce à **CH4**) dans le menu des fonctions.
- Reportez-vous à la rubrique « Utilisation du menu des fonctions » (page 36) pour plus de détails sur le menu des fonctions.

7 Pressez la touche de fonction (/Fn) et maintenez-la enfoncée pour terminer le réglage.
8 Mettez l'appareil sous tension et pressez le déclencheur à mi-course. Le canal est enregistré dans l'appareil.
- Vous ne pouvez pas sélectionner **SLAVE** pendant l'activation du temps d'exposition de l'appareil (cependant que les informations relatives à l'ouverture etc., s'affichent dans le viseur).

2 Retirez le flash de l'appareil et installez-le dans la position souhaitée.
- Appuyez sur le bouton de mode flash (**MODE**) pour afficher **P-TTL W** sur l'écran LCD si le mode flash a été réglé sur un mode autre que **P-TTL W**.

3 Activez le flash incorporé de l'appareil et réglez le mode flash de l'appareil sur **W** (**WIRELESS**).

4 Vérifiez que le flash et le flash incorporé de l'appareil sont entièrement chargés et réalisez la prise de vue. Un témoin du flash commence à clignoter.
- En mode P-TTL, il est possible de régler le dosage du flash (1/1, 2/3, 1/2 et 1/3) et la correction de l'exposition du flash (entre -4,0 et +2,0 IL). (Reportez-vous à la page 18.)
- Le mode flash de l'appareil doit être réglé sur **W** (**WIRELESS**), faute de quoi le flash ne se déclenche pas.
- En modifiant les paramètres de marche de l'appareil, vous pouvez régler le flash incorporé de sorte à ce qu'il ne soit pas le flash principal. Reportez-vous au mode d'emploi de l'appareil pour en savoir plus.



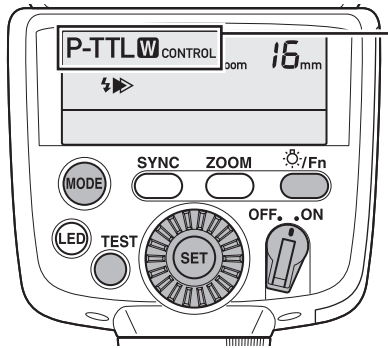
Installation du flash sur l'appareil pour le flash de contrôle

(Préparation du flash monté sur l'appareil)

1 Attribuez un canal au flash monté sur l'appareil.

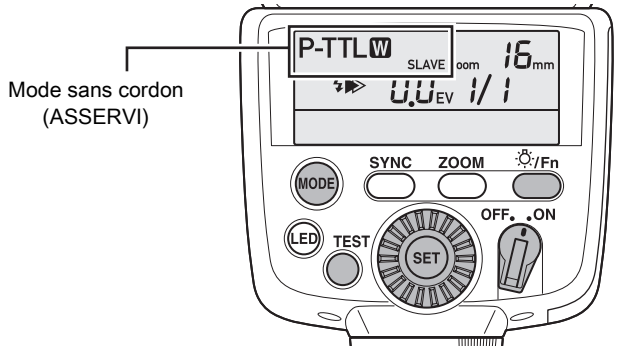
1. Mettez l'appareil hors tension puis montez ce flash sur le sabot de l'appareil.
2. Mettez le flash sous tension (**ON**).
3. Pressez le bouton des modes flash (**MODE**) plusieurs fois pour afficher **P-TTL W MASTER** sur l'écran LCD.
4. Appuyez sur le bouton de réglage (**SET**) et tournez la molette de réglage pour afficher **CONTROL**.
5. Pressez le bouton de réglage (**SET**) pour terminer le réglage.

1



Mode sans cordon (CONTRÔLEUR)

6. Attribuez un canal (**CH1** grâce à **CH4**) dans le menu des fonctions.
   - Reportez-vous à la rubrique « Utilisation du menu des fonctions » (page 36) pour plus de détails sur le menu des fonctions.
7. Pressez la touche de fonction (/Fn) et maintenez-la enfoncée pour terminer le réglage.



(Préparation du flash dissocié)

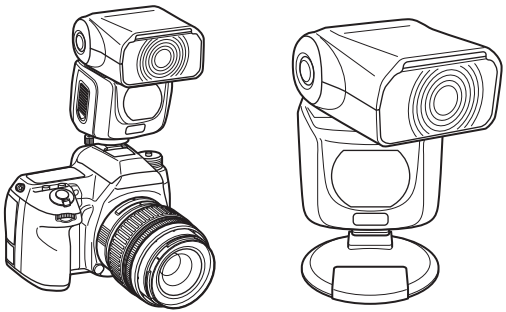
2 Réglez le canal du flash dissocié (sans cordon) sur le même canal que le flash monté sur l'appareil.

1 Installez le flash dans la position souhaitée.
2 Mettez le flash sous tension (**ON**).
3 Pressez le bouton des modes flash (**MODE**) plusieurs fois pour afficher **P-TTL W MASTER** sur l'écran LCD.
4 Appuyez sur le bouton de réglage (**SET**) et tournez la molette de réglage pour afficher **SLAVE**.
5 Pressez le bouton de réglage (**SET**) pour terminer le réglage.
6 Attribuez le même canal (**CH1** à **CH4**) du flash monté sur l'appareil à partir du menu des fonctions.
- Reportez-vous à la rubrique « Utilisation du menu des fonctions » (page 36) pour plus de détails sur le menu des fonctions.

7 Pressez la touche de fonction (**/Fn**) et maintenez-la enfoncée pour terminer le réglage.
- Les deux flashs doivent être réglés sur le même canal, faute de quoi le flash dissocié ne se déclenchera pas.

(Prise de vue)

3 Vérifiez que les flashs externe et incorporé sont totalement chargés, puis prenez la photo.
Un témoin du flash dissocié se met à clignoter.



Utilisez les deux flashs comme flashs principaux.

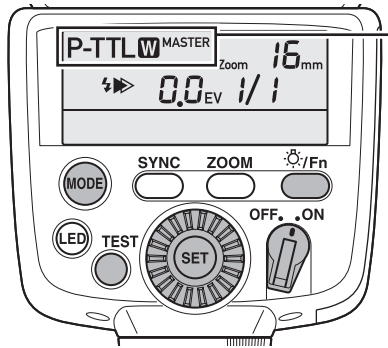
Utilisation des deux flashs comme flashs principaux

(Préparation du flash monté sur l'appareil)

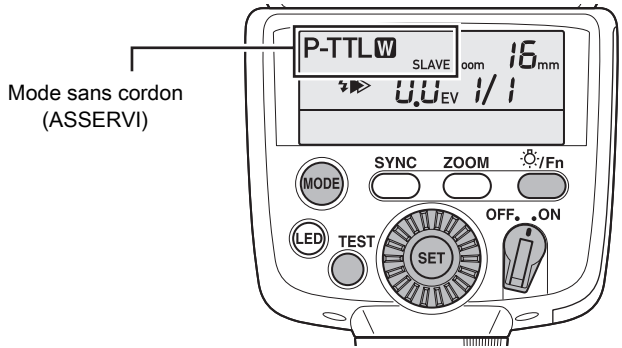
1 Attribuez un canal au flash monté sur l'appareil.

1. Mettez l'appareil hors tension puis montez ce flash sur le sabot de l'appareil.
2. Mettez le flash sous tension (**ON**).
3. Pressez le bouton des modes flash (**MODE**) plusieurs fois pour afficher **P-TTL W MASTER** sur l'écran LCD.
4. Attribuez un canal (**CH1** grâce à **CH4**) dans le menu des fonctions.
   - Reportez-vous à la rubrique « Utilisation du menu des fonctions » (page 36) pour plus de détails sur le menu des fonctions.
5. Pressez la touche de fonction (☼/Fn) et maintenez-la enfoncée pour terminer le réglage.

1



Mode sans cordon (MAÎTRE)



(Préparation du flash dissocié)

2 Réglez le canal du flash dissocié (sans cordon) sur le même canal que le flash monté sur l'appareil.

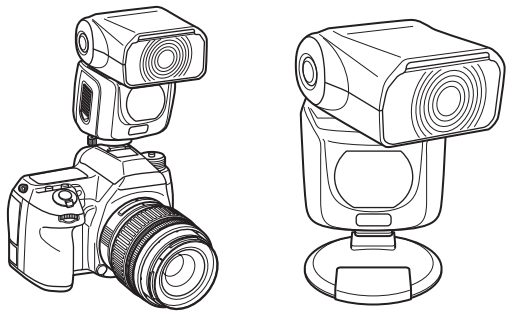
1 Installez le flash dans la position souhaitée.
2 Mettez le flash sous tension (**ON**).
3 Pressez le bouton des modes flash (**MODE**) plusieurs fois pour afficher **P-TTL W MASTER** sur l'écran LCD.
4 Appuyez sur le bouton de réglage (**SET**) et tournez la molette de réglage pour afficher **SLAVE**.
5 Pressez le bouton de réglage (**SET**) pour terminer le réglage.
6 Attribuez le même canal (**CH1** à **CH4**) du flash monté sur l'appareil à partir du menu des fonctions.
- Reportez-vous à la rubrique « Utilisation du menu des fonctions » (page 36) pour plus de détails sur le menu des fonctions.

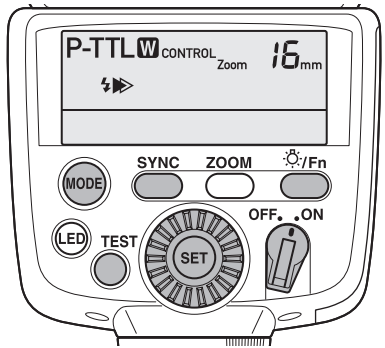
7 Pressez la touche de fonction (**/Fn**) et maintenez-la enfoncée pour terminer le réglage.
- Les deux flashs doivent être réglés sur le même canal, faute de quoi le flash dissocié ne se déclenchera pas.

(Prise de vue)

3 Vérifiez que les flashs externe et incorporé sont totalement chargés, puis prenez la photo.

Un témoin du flash dissocié se met à clignoter.





Photographie par mode synchro flash haute vitesse

(Préparation du flash monté sur l'appareil)

1 Réglez le mode sans cordon et un canal de ce flash monté sur l'appareil.
   1 Mettez l'appareil hors tension puis montez ce flash sur le sabot de l'appareil.
   2 Mettez le flash sous tension (**ON**).
   3 Pressez le bouton des modes flash (**MODE**) plusieurs fois pour afficher **P-TTL W MASTER** sur l'écran LCD.
   4 Appuyez sur le bouton de réglage (**SET**) et tournez la molette de réglage pour afficher **CONTROL** ou **MASTER**.
      CONTROL: Permet d'utiliser le flash monté sur l'appareil comme flash de transmission.
      MASTER: Permet d'utiliser les deux flashs comme éclairs principaux.
   5 Pressez le bouton de réglage (**SET**) pour terminer le réglage.
   6 Attribuez un canal (**CH1** grâce à **CH4**) dans le menu des fonctions.
      • Reportez-vous à la rubrique « Utilisation du menu des fonctions » (page 36) pour plus de détails sur le menu des fonctions.
   7 Pressez la touche de fonction (/Fn) et maintenez-la enfoncée pour terminer le réglage.

(Préparation du flash dissocié)

2 Réglez le canal du flash dissocié (sans cordon) sur le même canal que le flash monté sur l'appareil.

1 Installez le flash dans la position souhaitée.
2 Mettez le flash sous tension (**ON**).
3 Pressez le bouton des modes flash (**MODE**) plusieurs fois pour afficher **P-TTL** **M** **MASTER** sur l'écran LCD.
4 Appuyez sur le bouton de réglage (**SET**) et tournez la molette de réglage pour afficher **SLAVE**.
5 Pressez le bouton de réglage (**SET**) pour terminer le réglage.
6 Attribuez le même canal (**CH1** à **CH4**) du flash monté sur l'appareil à partir du menu des fonctions.
   • Reportez-vous à la rubrique « Utilisation du menu des fonctions » (page 36) pour plus de détails sur le menu des fonctions.
7 Pressez la touche de fonction (☼/**Fn**) et maintenez-la enfoncée pour terminer le réglage.
   • Les deux flashs doivent être réglés sur le même canal, faute de quoi le flash dissocié ne se déclenchera pas.

3 Réglez le mode synchro du flash monté sur l'appareil sur synchro flash haute vitesse (**HS**ϟ) et celui du flash sans cordon sur synchro flash sur le premier rideau (ϟ▶) en appuyant sur le bouton Synchro (**SYNC**) de chaque flash.

4 Réglez le mode exposition de l'appareil sur manuel (**M**) et la vitesse d'obturation sur une valeur supérieure à la vitesse de synchronisation X.
   • Si la vitesse d'obturation est identique ou inférieure à la vitesse de synchronisation X de l'appareil, le flash se règle sur **P-TTL**. En revanche, si elle s'avère supérieure, le flash se règle sur le mode synchro flash haute vitesse.

(Prise de vue)

5 Vérifiez que les flashs externe et incorporé sont totalement chargés, puis prenez la photo.

■ Flash asservi

Si l'appareil ou un flash utilisé en combinaison n'est pas compatible avec la fonction sans cordon, vous pouvez prendre des photos sans cordon en utilisant ce flash dissocié de l'appareil en mode flash asservi, sans raccorder de rallonge. Vous prendre des photos en mode manuel.

- Avant une prise de vues en mode flash asservi, reportez-vous à la rubrique « Précautions relatives aux prises de vue avec flash asservi ». (Reportez-vous à la page 55.)
- Réglez sur **SL2** en mode asservi dans le menu des fonctions. (Reportez-vous à la page 50.)

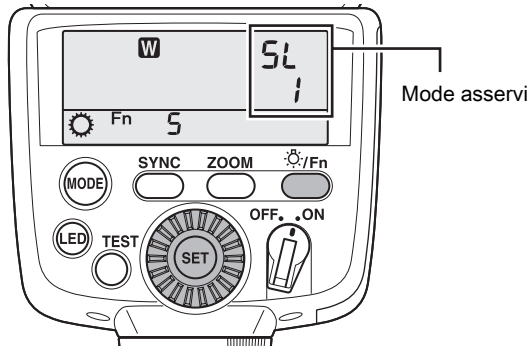
1 Mettez le flash sous tension (**ON**).

2 Réglez la position zoom (angle de couverture du flash) en fonction du sujet en appuyant sur le bouton du zoom (**ZOOM**) et installez le flash à l'endroit souhaité.
- Pour configurer le flash dissocié de l'appareil, utilisez l'adaptateur de sabot dissocié F lorsque vous utilisez un trépied, ou un clip de flash dissocié CL-10 en option pour configurer l'appareil dans un lieu différent comme un plateau, une chaise, etc.

3 Mettez le flash monté sur l'appareil sous tension.
- Si le flash incorporé de l'appareil fait partie de la combinaison, relevez-le.

4 Vérifiez que le témoin de disponibilité est allumé puis déclenchez.
- Une fois la charge terminée, (ϟ) s'allume dans le viseur de l'appareil.

- Positionnez ce flash de sorte que le capteur du flash asservi soit en mesure de recevoir l'éclair déclenché par le flash incorporé ou le flash monté sur l'appareil.
- Ce flash se déclenche en même temps que le flash de l'appareil.
- Maintenez le flash monté sur l'appareil ou ce flash à environ 4 mètres du sujet.
- En mode flash asservi, ce flash se met hors tension automatiquement en cas d'inactivité pendant une heure environ quand la mise hors tension automatique est réglée.
- La fonction de réduction des yeux rouges ne doit pas être utilisée avec le flash de l'appareil car elle entraînerait le déclenchement de ce flash lors du pré-éclair. Pour la même raison, réglez l'appareil en mise au point manuelle si vous déclenchez le flash en rafale afin d'éviter toute émission du faisceau spot AF avec des appareils non dotés d'une telle fonction.



■ **Réglage du mode flash asservi**

Pour piloter le flash esclave correctement, il est nécessaire d'effectuer les réglages de ce flash à partir du menu des fonctions.

1 Mettez le flash sous tension (**ON**).

2 Appuyez sur la touche de fonction et maintenez-la enfoncée (☼/Fn).

3 Tournez la molette de réglage pour faire apparaître **SL** sur l'écran LCD.

4 Appuyez sur le bouton de réglage (**SET**) pour faire clignoter **SL1** ou **SL2**.

SL1: Lors des prises de vue en mode sans cordon.

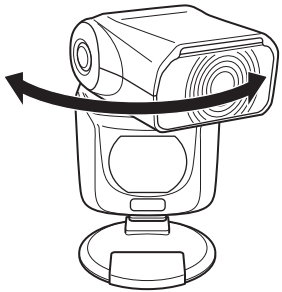
SL2: Lors d'une prise de vues avec le flash asservi (sans utiliser la fonction sans cordon).

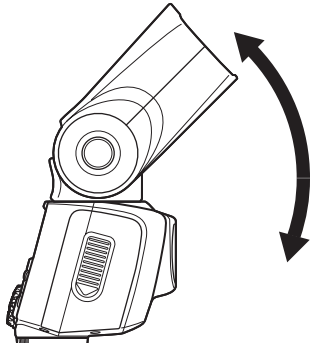
- Le flash ne se déclenche pas correctement si le mode flash asservi a été sélectionné sur le mode incorrect. Il peut ne pas se déclencher du tout ou bien se déclencher simultanément au flash de transmission.

5 Tournez la molette de réglage pour sélectionner **SL1** ou **SL2**.

6 Pressez le bouton de réglage (**SET**) pour terminer le réglage.

- Pour quitter le menu des fonctions, appuyez sur la touche de fonction et maintenez-la enfoncée (☼/Fn).
- En mode **SL2**, le scintillement des lampes fluorescentes peut contribuer au déclenchement inopiné du flash en de rares occasions.





■ Flash indirect

Ce flash dispose d'une tête zoom Cobra orientable verticalement ou horizontalement, ce qui est préconisé pour un éclairage indirect pour des photos plus naturelles. Ceci grâce à une intensité moindre de l'éclair. Cette fonction est effective en mode P-TTL ou TTL sur de courtes distances. L'angle de flash indirect peut être réglé selon les valeurs suivantes.

Vers la droite :	0°, 30°, 60°, 90°, 120°, 150°, 180°
Vers la gauche :	0°, 30°, 60°, 90°, 135°
Vers le haut :	0°, 30°, 45°, 60°, 75°, 90°
Vers le bas :	0°, -10°

* Le faisceau DEL est mis sous tension lorsque le réflecteur est activé dans le menu des fonctions et que le flash indirect est utilisé. (Reportez-vous à la page 37.)

- Un crantage est prévu pour chaque angle de réflexion.
- Appuyez sur le bouton flash indirect et maintenez-le enfoncé pour faire basculer la tête du flash lorsque vous voulez modifier l'angle du flash indirect à partir de 0° (vers le haut/ vers le bas).
- Lors de l'émission du flash indirect, l'indication apparaît sur l'écran LCD.
- La portée effective du flash ne s'affiche que lorsque l'angle du flash indirect est réglé sur -10°.
- Nous vous recommandons de régler l'angle de réflexion à -10° pour prévenir tout défaut d'exposition lorsque la distance au sujet est inférieure à 1 m.

Photographie en flash auto P-TTL
La quantité de lumière réfléchie change en fonction de la surface réfléchissante, de l'angle et de la distance. Vérifiez l'intensité du flash sur l'écran LCD de ce flash lorsque vous prenez des photos.

Photographie en flash manuel
La quantité de lumière émise en flash indirect est fortement influencée par l'état de la surface réfléchissante, ce qui signifie que des essais préalables ou une modification de l'exposition sont recommandés.

- En photographie couleur, toute surface réfléchissante de couleur aura une incidence sur l'image prise. Exception faite des cas où cet effet est recherché, il est conseillé d'utiliser une surface blanche.
- La photographie en flash indirect est grandement affectée par les conditions environnantes. La consultation d'un manuel de photographie ou d'autres sources documentaires est recommandée.

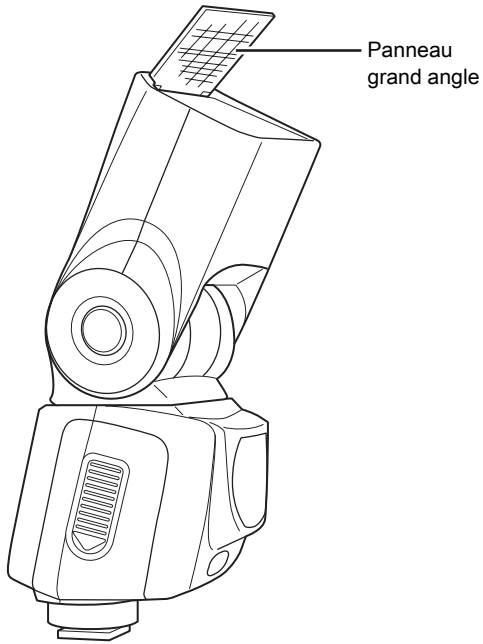
■ Faisceau spot AF avec DEL

Ce flash est doté d'un projecteur intégré à faisceau blanc de DEL d'assistance à la mise au point automatique lorsque l'éclairage est trop faible ou peu contrasté. Lorsque le flash est utilisé avec un appareil autofocus dans ces conditions, le faisceau est émis automatiquement en fonction des conditions d'éclairage ambiantes. Cette fonction n'est activée que lorsque l'appareil est réglé sur autofocus.

1 Mettez le flash sous tension (**ON**).
2 Appuyez sur la touche de fonction et maintenez-la enfoncée (☼/Fn).
3 Tournez la molette de réglage pour faire apparaître **Sb** sur l'écran LCD.
4 Appuyez sur le bouton de réglage (**SET**) pour faire clignoter **1/1**, **1/2** ou **OFF**.
   1/1: Luminosité maximale. (Réglage par défaut)
   1/2: Luminosité minimale.
   OFF: Mettre le faisceau spot AF hors tension.
5 Tournez la molette de réglage pour sélectionner **1/1**, **1/2** ou **OFF**.
6 Pressez le bouton de réglage (**SET**) pour terminer le réglage.
   • Pour quitter le menu des fonctions, appuyez sur la touche de fonction et maintenez-la enfoncée (☼/Fn).
7 Mettez l'appareil sous tension et réglez l'appareil en mode mise au point auto.
8 Pressez le déclencheur de l'obturateur à mi-course pour permettre le déclenchement du faisceau AF.
   • Le faisceau AF ne fonctionne pas si la lumière est forte.
   • Si le témoin de mise au point ne s'allume pas au bout de quelques secondes, votre sujet est difficile à mettre au point. Si tel était le cas, utilisez la mise au point manuelle.

- Pour recomposer la scène, relâchez votre doigt du déclencheur, recadrez puis pressez le déclencheur à mi-course de nouveau.
- Le faisceau AF de l'appareil ne fonctionnera pas si vous utilisez le faisceau AF intégré du flash.
- L'émetteur du faisceau AF du flash ne fonctionne correctement que s'il est monté sur le sabot de l'appareil.
- Les modèles d'appareil commercialisés après septembre 2013 peuvent utiliser le faisceau DEL comme faisceau d'assistance AF pour la méthode de mise au point auto avec différence de phase. Cette caractéristique peut également se trouver sur les modèles indiqués ci-dessous, en téléchargeant le programme nécessaire sur l'URL suivante.
  http://www.ricoh-imaging.co.jp/english/support/download_digital.html
  Vous devrez peut-être contacter votre centre de réparation le plus proche pour les mises à jour du programme (prestation payante).

  Modèles pris en charge :
  645D, K-5 II /s, K-5, K-30, K-50, K-500, K-r



■ Diffuseur grand-angle

Ce flash est doté d'un diffuseur grand-angle placé sur le haut de la tête du flash.
Tirez le diffuseur grand-angle depuis le haut de la tête du flash et placez-le à l'avant de la tête du flash si nécessaire.

- Le diffuseur grand-angle permet d'étendre l'angle de couverture du flash pour les objectifs suivants. La position zoom du flash sera réglée sur la même position que la focale de l'objectif ci-dessous. 13 mm (série K (APS-C)), 25 mm (645D) ou 3 mm (série Q).

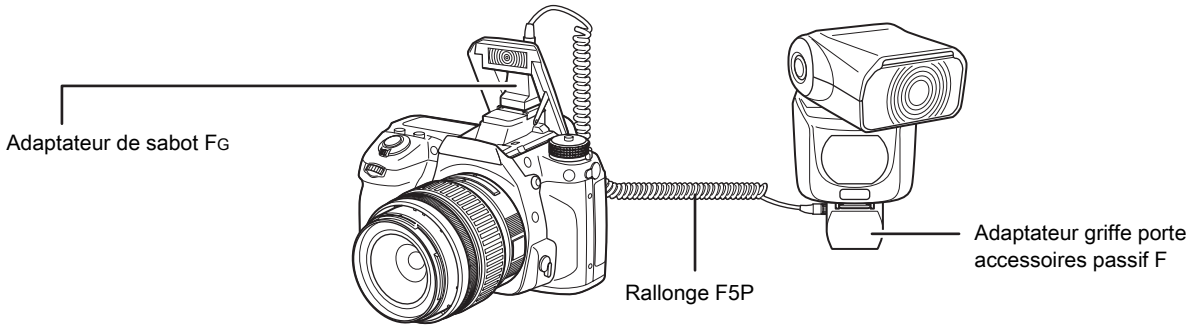
■ Flash test

Avant de prendre la photo, le fait de déclencher un flash test vous permet de voir comment se répartissent les ombres sur le sujet.
Vérifiez que le flash est prêt puis pressez le bouton (**TEST**).
Le flash test se déclenche.

Appareils capables de réaliser des prises de vue avec flash test en utilisant le bouton de l'appareil

Avec les appareils suivants, un bouton intégré à l'appareil peut être utilisé au lieu du bouton (**TEST**) de ce flash. Cette opération peut être réalisée avec un flash incorporé ou un flash sans cordon. Pour toute information sur cette modalité, reportez-vous au mode d'emploi de l'appareil.

*645D: Vous pouvez utiliser la touche d'éclairage. (Reportez-vous à la rubrique « Menus Réglag. perso. 34 » du mode d'emploi de l'appareil.)



■ **Raccordement avec une rallonge**

Lorsque vous utilisez ce flash en le dissociant de l'appareil raccordé par rallonge, utilisez la rallonge F5P en option. Fixez la rallonge F5P à l'appareil en utilisant l'adaptateur de sabot FG en option ou l'adaptateur de sabot F en option.

- Pour configurer le flash dissocié de l'appareil, utilisez l'adaptateur de sabot dissocié F lorsque vous utilisez un trépied, ou un clip de flash dissocié CL-10 en option pour configurer l'appareil dans un lieu différent comme un plateau, une chaise, etc.
- L'adaptateur de flash dissocié F en option ne peut être fixé au support fourni.

■ **Précautions relatives aux prises de vue avec flash asservi**

- Veillez à régler l'appareil de la manière suivante :
  Mode d'exposition : Manuel (**M**) ou point B (**B**)
  * Les modes d'exposition autres que ceux répertoriés ci-dessus ne sont pas compatibles avec cette méthode de photographie.
- Réglez le mode asservi du flash sur **SL2**. (Reportez-vous à page 36, 50.)
- **SLAVE** en mode sans cordon (**P-TTL**) ne peut pas être sélectionné lorsque **SL2** est réglé sur le mode asservi dans le menu des fonctions.

3. Annexe

Plage de portée du flash

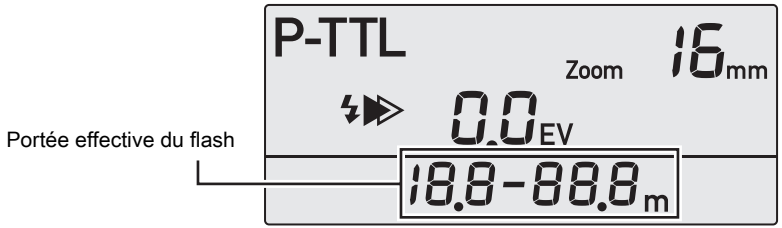
■ Calcul de la portée effective du flash

Lorsque vous réglez l'ouverture de l'objectif manuellement, calculez le nombre-guide correspondant au flash principal à partir de la position zoom du flash et de la sensibilité sélectionnée. Divisez le nombre-guide obtenu par l'ouverture utilisée pour déterminer la distance maximale. La distance minimale est obtenue en divisant cette distance maximale par environ 10. Toutefois, si la distance minimale obtenue est de 0,7 m ou moins, la distance minimale sera de 0,7 m. Reportez-vous à la page 58 pour voir le tableau des nombres-guides.

Exemple:
Objectif de 85 mm réglé sur f/4 et sensibilité sur ISO100

① Pour une position zoom de 58 mm et une sensibilité égale à 100 ISO, le nombre-guide est de 54.
② 54 (nombre-guide) / 4 (ouverture) = 13,5 m (distance max.)
③ 13,5 m (distance maximale)/10 = 1,35 m (distance minimale). La portée effective du flash est ainsi comprise entre 1,35 m et 13,5 m environ.

* Les chiffres utilisés dans cet exemple valent pour la série K (APS-C).



Affichage de la portée effective du flash

La portée effective du flash s'affiche sur l'écran LCD du flash. Assurez-vous de bien respecter la portée du flash indiquée avant de déclencher.

- La plage de flash effective s'affiche pour les combinaisons d'appareils et d'objectifs suivantes.

Appareil photo	Types d'objectif
Série K (APS-C)	DA, D FA, FA J, FA, F, A
645D	DA645, D FA645, FA645, A645
Série Q	Objectif à monture Q

- La portée effective du flash varie en fonction de la sensibilité ISO, l'ouverture d'objectif utilisée et/ou la position zoom (angle de couverture du flash). Gardez cela à l'esprit en particulier quand vous utilisez un objectif à ouverture variable.

■ Nombre-guide (NG)

Les nombres-guides indiquent l'intensité de l'éclair du flash. Plus le nombre est grand, plus la portée du flash est importante. Le nombre-guide permet d'obtenir le réglage d'ouverture correcte pour une exposition optimale.

Ouverture (f/stop) =
NG/distance flash-sujet (m)

- En fonction de l'appareil et de l'objectif que vous utilisez, la portée effective du flash peut s'afficher. (Reportez-vous à la page 57.)

Tableau des nombres-guide

*Avec diffuseur grand-angle

Sensibilité	Dosage du flash	Formater	AF540FGZ II							AF360FGZ II						
			Position zoom							Position zoom						
		Série K (APS-C)	*13 mm	16 mm	19 mm	24 mm	34 mm	48 mm	58 mm	*13 mm	16 mm	19 mm	24 mm	34 mm	48 mm	58 mm
		645D	*25 mm	30 mm	35 mm	43 mm	62 mm	87 mm	106 mm	*25 mm	30 mm	35 mm	43 mm	62 mm	87 mm	106 mm
		Série Q	*3 mm	4 mm	5 mm	6 mm	9 mm	13 mm	15 mm	*3 mm	4 mm	5 mm	6 mm	9 mm	13 mm	15 mm
ISO 100	1/1		21	32	35	39	45	50	54	14	21	22	25	30	33	36
	1/2		14,5	22,5	24,5	27,5	32	35	38	10	15	16	18	21	23	25
	1/4		10	16	17	19,5	22,5	24,5	27	7	10,5	11	12,5	15	16,5	18
	1/8		7	11	12	13,5	16	17	19	5	7,5	8	9	10,5	11,5	12,5
	1/16		5	7,5	8,5	9,5	11	12	13,5	3,5	5	5,5	6	7,5	8	9
	1/32		3,5	5	6	6,5	8	8,5	9,5	2,5	3,6	4	4,3	5,4	5,5	6
	1/64		2,4	3,5	4,2	4,6	5,6	6	6,7	1,7	2,5	2,8	3	3,8	3,9	4,2
	1/128		1,7	2,4	3	3,2	4	4,2	4,7	1,2	1,8	2	2,1	2,7	2,8	3
	1/256		1,2	1,7	2	2,3	2,8	3	3,3	0,9	1,3	1,4	1,5	1,9	2	2,1
ISO400	1/1		42	64	70	78	90	100	108	28	42	44	50	60	66	72
	1/2		30	45	49	55	64	71	76	20	30	32	36	42	46	50
	1/4		21	32	35	39	45	50	54	14	21	22	25	30	33	36
	1/8		14,5	22,5	24,5	27,5	32	35	38	10	15	16	18	21	23	25
	1/16		10	16	17	19,5	22,5	24,5	27	7	10,5	11	12,5	15	16,5	18
	1/32		7	11	12	13,5	16	17	19	5	7,5	8	9	10,5	11,5	12,5
	1/64		5	7,5	8,5	9,5	11	12	13,5	3,5	5	5,5	6	7,5	8	9
	1/128		3,5	5	6	6,5	8	8,5	9,5	2,5	3,6	4	4,3	5,4	5,5	6
	1/256		2,4	3,5	4,2	4,6	5,6	6	6,7	1,7	2,5	2,8	3	3,8	3,9	4,2

Tableau des nombres-guides de la synchro flash haute vitesse

*Avec diffuseur grand-angle.

	AF540FGZ II (ISO100)							AF360FGZ II (ISO100)						
Série K (APS-C)	Position zoom							Position zoom						
Vitesse d'obturation	*13 mm	16 mm	19 mm	24 mm	34 mm	48 mm	58 mm	*13 mm	16 mm	19 mm	24 mm	34 mm	48 mm	58 mm
1/250	9,4	14,3	15,7	17,5	20,1	22,4	24,2	6,2	9,4	9,8	11,1	13,4	14,7	16
1/500	7,3	11,1	12,2	13,6	15,6	17,4	18,8	4,9	7,4	7,7	8,8	10,6	11,6	12,7
1/1000	5,5	8,3	9,1	10,1	11,7	13	14	3,7	5,5	5,8	6,6	7,9	8,7	9,5
1/2000	4	6	6,6	7,4	8,5	9,5	10,2	2,7	4,1	4,2	4,8	5,8	6,4	6,9
1/4000	2,9	4,3	4,8	5,3	6,1	6,8	7,3	2	3	3,1	3,5	4,2	4,7	5,1
1/6000	2,4	3,7	4	4,5	5,2	5,7	6,2	1,7	2,5	2,6	3	3,6	3,9	4,3
1/8000	2,1	3	3,4	3,7	4,3	4,8	5,2	1,4	2	2,3	2,5	2,9	3,2	3,5

	AF540FGZ II (ISO100)							AF360FGZ II (ISO100)						
645D	Position zoom							Position zoom						
Vitesse d'obturation	*25 mm	30 mm	35 mm	43 mm	62 mm	87 mm	106 mm	*25 mm	30 mm	35 mm	43 mm	62mm	87 mm	106 mm
1/250	6,7	10,5	11,0	12,8	14,7	16,6	17,6	4,5	7	7,3	8,5	9,8	11,1	11,7
1/500	5,4	8,3	8,9	10,2	11,8	13,3	14,4	3,6	5,5	5,9	6,8	7,9	8,9	9,6
1/1000	4,1	6,3	6,6	7,7	8,9	10,1	10,9	2,7	4,2	4,4	5,1	5,9	6,7	7,3
1/2000	3,0	4,6	4,9	5,6	6,6	7,4	7,9	2	3,1	3,3	3,7	4,4	4,9	5,3
1/4000	2,2	3,4	3,6	4,0	4,8	5,4	5,8	1,5	2,3	2,4	2,7	3,2	3,6	3,9

Portée effective du flash en mode auto P-TTL

		AF540FGZ II (ISO100)							AF360FGZ II (ISO100)						
		Position zoom							Position zoom						
Formater	Série K (APS-C)	13 mm	16 mm	19 mm	24 mm	34 mm	48 mm	58 mm	13 mm	16 mm	19 mm	24 mm	34 mm	48 mm	58 mm
	645D	25 mm	30 mm	35 mm	43 mm	62 mm	87 mm	106 mm	25 mm	30 mm	35 mm	43 mm	62 mm	87 mm	106 mm
	Série Q	3 mm	4 mm	5 mm	6 mm	9 mm	13mm	15 mm	3 mm	4 mm	5 mm	6 mm	9 mm	13 mm	15 mm
Ouverture	1.4	1,5–15,0	2,3–22,8	2,5–25,0	2,8–27,8	3,2–32,0	3,6–35,7	3,9–38,5	1,0–10,0	1,5–15,0	1,6–15,7	1,8–17,9	2,1–21,4	2,4–23,6	2,6–25,7
	2	1,1–10,5	1,6–16,0	1,8–17,5	2,0–19,5	2,3–22,5	2,5–25,0	2,7–27,0	0,7–7,0	1,1–10,5	1,1–11,0	1,3–12,5	1,5–15,0	1,7–16,5	1,8–18,0
	2.8	0,8–7,5	1,2–11,4	1,3–12,5	1,4–13,9	1,6–16,0	1,8–17,8	2,0–19,2	0,7–5,0	0,8–7,5	0,8–7,9	0,9–8,9	1,1–10,7	1,2–11,8	1,3–12,9
	4	0,7–5,2	0,8–8,0	0,9–8,7	1,0–9,8	1,1–11,0	1,3–12,5	1,4–13,5	0,7–3,5	0,7–5,3	0,7–5,5	0,7–6,3	0,8–7,5	0,8–8,3	0,9–9,0
	5.6	0,7–3,7	0,7–5,7	0,7–6,2	0,7–7,0	0,8–8,0	0,9–8,9	1,0–9,6	0,7–2,5	0,7–3,8	0,7–3,9	0,7–4,5	0,7–5,4	0,7–5,9	0,7–6,4
	8	0,7–2,6	0,7–4,0	0,7–4,3	0,7–4,8	0,7–5,6	0,7–6,2	0,7–6,7	0,7–1,8	0,7–2,6	0,7–2,8	0,7–3,1	0,7–3,8	0,7–4,1	0,7–4,5
	11	0,7–1,9	0,7–2,9	0,7–3,1	0,7–3,5	0,7–4,0	0,7–4,5	0,7–4,9	0,7–1,3	0,7–1,9	0,7–2,0	0,7–2,3	0,7–2,7	0,7–3,0	0,7–3,3
	16	0,7–1,3	0,7–2,0	0,7–2,1	0,7–2,4	0,7–2,8	0,7–3,1	0,7–3,3	0,7–0,9	0,7–1,3	0,7–1,4	0,7–1,6	0,7–1,9	0,7–2,1	0,7–2,3
	22	0,7–0,9	0,7–1,4	0,7–1,6	0,7–1,7	0,7–2,0	0,7–2,2	0,7–2,4	0,7–0,7	0,7–1,0	0,7–1,0	0,7–1,1	0,7–1,4	0,7–1,5	0,7–1,6
	32	0,7–0,7	0,7–1,0	0,7–1,0	0,7–1,2	0,7–1,4	0,7–1,5	0,7–1,6	---	---	---	0,7–0,8	0,7–0,9	0,7–1,0	0,7–1,1

《UNITÉ : m》

Accessoires optionnels

Un certain nombre d'accessoires dédiés sont disponibles pour ce flash.

Adaptateur de sabot FG

Adaptateur permettant d'utiliser ce flash comme flash dissocié avec la rallonge F5P. Il peut être associé au flash incorporé.

Adaptateur de flash dissocié F

Adaptateur destiné à monter un flash externe, etc. sur un trépied dissocié de l'appareil. Il est livré avec un connecteur pour la rallonge F5P.

- L'adaptateur de flash dissocié F en option ne peut être fixé au support fourni.

Adaptateur griffe porte accessoires F

Adaptateur permettant de raccorder l'appareil et la rallonge F5P. Il est également doté d'un sabot en partie supérieure.

Rallonge F5P

0,5 m/L (env. 3 m)
Câble synchro 5P permettant d'utiliser ce flash dissocié de l'appareil. Il est associé à l'adaptateur de sabot FG ou F, et/ou à l'adaptateur de flash dissocié F.

Caractéristiques

Type — Flash auto zoom P-TTL à contacts directs, contrôlé en série

Nombre-guide — AF540FGZ II : Maximum 54 (ISO 100/m).
AF360FGZ II : Maximum 36 (ISO 100/m).
En mode manuel, réglage en neuf pas de M1/1 à M1/256.

Durée du flash (1/2 pic chacun) — (M1/1) flash : env. 1/1200 s (P-TTL) Durée d'éclair la plus rapide : env. 1/20000 s.

Temps de recharge/ Nombre total d'éclairs

Type de pile	AF540FGZII		AF360FGZII	
	Temps de charge	Nombre total d'éclairs	Temps de charge	Nombre total d'éclairs
Alcaline AA (LR6)	Environ 5 s	Environ 200	Environ 2,5 s	Environ 250
AA nickel-métal hydride (Ni-MH) (2500 mAh)	Environ 3 s	Environ 250	Environ 1,5 s	Environ 300
Piles lithium AA (FR6)	Environ 5 s	Environ 350	Environ 2,5 s	Environ 440

Angle de couverture du flash — Zoom automatique activé avec association appareil et objectif compatible autofocus.

*Utilisation du diffuseur grand-angle.

Position zoom	58 mm	48 mm	34 mm	24 mm	19 mm	16 mm	13 mm*
Couverture verticale	23°	26°	34°	45°	53°	60°	85°
Couverture horizontale	31°	36°	46°	60°	70°	78°	98°

(zoom 7 étapes)

Température de couleur — Lumière du jour (convient aux films couleur lumière du jour)

Portée effective du flash — AF540FGZ II : Environ 0,8 m-8,0 m (nombre-guide 45, ISO 100, f/5,6)
AF360FGZ II : Environ 0,7 m-5,4 m (nombre-guide 30, ISO 100, f/5,6)

Faisceau spot AF — Faisceau blanc émis en cas d'éclairage faible ou peu contrasté.
Portée effective : environ 1 m à 7 m (En fonction de nos conditions de test.)

Réglage de la sensibilité du film — ISO 25 - 1600

Modes flash — P-TTL auto, manuel, multi, sans cordon (P-TTL/Manuel)

Correction de l'intensité du flash — En mode P-TTL, -4,0 à +2,0 IL (pas de 1/3, 1/2)

Réglage du dosage de flash	Flash sans cordon (P-TTL) : (1/1→2/3→1/2→1/3) Flash manuel : (1/1→1/2→1/4→1/8→1/16→1/32→1/64→1/128→1/256) Flash sans cordon (Manuel) : (1/1→1/2→1/4→1/8→1/16→1/32→1/64→1/128→1/256) Flashs multiples : (1/4→1/8→1/16→1/32→1/64→1/128→1/256) Mode faisceau DEL : (Auto→1/1→1/2→1/4→1/8→1/16)
Flashs multiples	Numéros des flashs : 2 - 100 Fréquence du flash : 1 – 200 Hz
Modes synchro flash	Synchro flash sur le premier rideau, synchro flash sur le deuxième rideau, synchro flash contrôle des contrastes, synchro flash haute vitesse
Flash sans cordon	(Control system) Transmission par impulsions optiques (Utilisation sans cordon) Maître (M), transmetteur (C), esclave (S) (Canaux) 1 à 4 Modes compatible : P-TTL, manuel (M) Portée effective : environ 4 m (quand le réglage se trouve sur **SL1**. En fonction de nos conditions de test.)
Flash indirect	Possibilité de flash indirect à la verticale et à l'horizontale, crantage, verrouillage à 0°. Vers la droite : 0°, 30°, 60°, 90°, 120°, 150°, 180° Vers la gauche : 0°, 30°, 60°, 90°, 135° Vers le haut : 0°, 30°, 45°, 60°, 75°, 90° Vers le bas : 0°, -10°
Économie d'énergie	Mise hors tension automatique : après environ 3 min. de non-utilisation. Après 1 heure en mode sans cordon Mise sous tension rapide : pression du déclencheur de l'appareil à mi-course.
Réduction des yeux rouges	Fonctionne avec les appareils autofocus disposant de la fonction de réduction des yeux rouges.
Panneau grand angle	Extraction manuelle avec position zoom du flash sur grand-angle complet.
Éclairage de l'écran LCD	Le bouton (☼/Fn) permet d'éclairer pendant environ 10 secondes l'écran LCD qui s'éteint lorsque le bouton est de nouveau pressé.
Alimentation	Quatre piles AA (alcalines (LR6), nickel métal hydride (Ni-MH) ou lithium (FR6))
Dimensions et poids	AF540FGZ II : 76 mm (L) × 113 mm (H) × 108 mm (P) Environ 350 g sans les piles AF360FGZ II : 68 mm (L) × 111 mm (H) × 106 mm (P) Environ 290 g sans les piles

Garantie

Tous nos produits achetés chez des revendeurs autorisés sont garantis contre tout défaut de fabrication pendant une période de douze mois suivant la date d'achat. Pendant cette période, les réparations et l'échange des pièces défectueuses sont effectués gratuitement, sous réserve que le produit ne présente aucune trace de choc, de corrosion par des produits chimiques ou par fuite de batterie, de dommage dû à l'infiltration de sable ou de liquide, de mauvaise manipulation ou de manipulation contraire au mode d'emploi ou de modifications par un réparateur non agréé. Le fabricant et son représentant agréé ne sont pas responsables des réparations ou modifications n'ayant pas fait l'objet d'accord expressément écrit, ni des dommages liés au retard ou à la perte d'usage du matériel ni à leurs conséquences quelles qu'elles soient, directes ou indirectes, causées par la défectuosité du matériel ou par toutes autres causes. Il est expressément reconnu par l'acheteur que la responsabilité du fabricant ou de ses représentants en matière de garantie, implicite ou explicite, est strictement limitée au remplacement des pièces comme indiqué ici. Il ne sera effectué aucun remboursement d'une réparation faite par un service après-vente non agréé.

Procédure pendant la période de garantie de 12 mois
Tout produit reconnu défectueux pendant la période de 12 mois suivant son achat devra être retourné au revendeur chez lequel l'achat a été effectué ou chez le fabricant. S'il n'existe aucun représentant agréé du fabricant dans votre pays, envoyez votre produit directement au fabricant, en port payé. Dans ce cas, la période d'immobilisation du produit risque d'être très longue en raison des procédures de dédouanement requises. Si le produit est couvert par la garantie, sa réparation sera effectuée et ses pièces remplacées gracieusement avant de vous être renvoyé. Si le produit n'est plus sous garantie, la réparation sera facturée aux tarifs habituels du fabricant ou de son représentant. Les frais de port sont à la charge du propriétaire. Si votre produit a été acheté dans un autre pays que celui où vous souhaitez faire appliquer la garantie, les frais de remise en état peuvent vous être facturés par le représentant du fabricant de ce pays. Cependant, si votre produit est retourné au fabricant, il sera réparé gratuitement pendant la période de garantie, conformément à cette garantie. Mais, dans tous les cas, les frais de port et les taxes de douane seront à la charge de l'expéditeur. Gardez toujours pendant au moins un an le reçu ou la facture de votre achat à titre de preuve de date d'acquisition. Avant d'expédier votre produit en réparation, assurez-vous que vous l'envoyez bien aux représentants agréés du fabricant ou à un atelier de réparation agréé, à moins que vous ne l'envoyiez directement au fabricant. Demandez toujours un devis et uniquement après avoir pris connaissance de celui-ci, demandez au service après-vente d'effectuer la réparation.

- **Cette garantie n'affecte en rien les droits fondamentaux du client.**
- **Les garanties locales disponibles chez nos distributeurs de certains pays peuvent remplacer cette garantie. Par conséquent, nous vous conseillons de lire attentivement la carte de garantie fournie avec votre produit au moment de l'achat ou de contacter notre distributeur de votre pays afin d'obtenir de plus amples informations et de recevoir une copie de la garantie.**

or customers in the USA

STATEMENT OF FCC COMPLIANCE

This device complies with Part 15 of the FCC Rules. Operation is subject to the following two conditions: (1) This device may not cause harmful interference, and (2) this device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation.

Changes or modifications not approved by the party responsible for compliance could void the user's authority to operate the equipment.

This equipment has been tested and found comply with the limits for a Class B digital device, pursuant to part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation.

This equipment generates, uses and can radiate frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instructions, may cause harmful interference to radio communications. However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this equipment does cause harmful interference to radio or television reception, which can be determined by turning the equipment off and on, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures:

- Reorient or relocate the receiving antenna.
- Increase the separation between the equipment and receiver.
- Consult the dealer or an experienced radio/TV technician for help.

For customers in Canada

This Class B digital apparatus complies with Canadian ICES-003.

Pour les utilisateurs au Canada

Cet appareil numérique de la classe B est conforme a la norme NMB-003 du Canada.

Informations sur la collecte et la mise au rebut des équipements et batteries usagés

1. Au sein de l’Union européenne

Ces symboles sur les produits, les emballages et/ou les documents d'accompagnement signifient que les batteries et les équipements électriques et électroniques usagés ne doivent pas être mélangés avec les déchets ménagers ordinaires.

Les batteries et les équipements électriques et électroniques usagés doivent être traités séparément et conformément à la législation qui prévoit un traitement, une récupération et un recyclage spécifiques pour ces produits.

En jetant ces produits correctement, vous êtes sûr que ces déchets subiront le traitement, la récupération et le recyclage adéquats et vous aidez à prévenir les éventuels effets négatifs pour l'environnement et la santé publique qu'une mise au rebut inadaptée pourrait entraîner.

L’ajout d’un symbole chimique est ajouté sous le symbole affiché ci-dessus, conformément à la Directive sur les batteries, indique qu’un métal lourd (Hg = mercure, Cd = cadmium, Pb = plomb) est présent dans la batterie dans une concentration supérieure au seuil applicable spécifié dans la Directive sur les batteries.

Pour plus d’informations sur la collecte ou le recyclage des produits utilisés, veuillez contacter vos autorités locales, le service d’élimination des déchets ou le point de vente où vous avez acheté les produits.

2. Hors de l’UE

Ces symboles ne sont valables qu'au sein de l'Union européenne. Si vous souhaitez mettre au rebut ces produits, veuillez contacter les autorités locales ou le vendeur pour connaître la méthode adéquate de mise au rebut.

En Suisse : les équipements électriques et électroniques usagés peuvent être retournés gratuitement au vendeur, même si vous n’achetez pas de nouveaux produits. Une liste des sites de collecte est disponible sur les sites www.swico.ch ou www.sens.ch.

RICOH IMAGING COMPANY, LTD.	2-35-7, Maeno-cho, Itabashi-ku, Tokyo 174-8639, JAPAN (http://www.ricoh-imaging.co.jp)
RICOH IMAGING EUROPE S.A.S	112 Quai de Bezons, B.P. 204, 95106 Argenteuil Cedex, FRANCE (http://www.ricoh-imaging.fr)
RICOH IMAGING DEUTSCHLAND GmbH	Am Kaiserkai 1, 20457 Hamburg, GERMANY (http://www.ricoh-imaging.de)
RICOH IMAGING UK LTD.	PENTAX House, Heron Drive, Langley, Slough, Berks SL3 8PN, U.K. (http://www.ricoh-imaging.co.uk)
RICOH IMAGING AMERICAS CORPORATION	633 17th Street, Suite 2600, Denver, Colorado 80202, U.S.A. (http://www.us.ricoh-imaging.com)
RICOH IMAGING CANADA INC.	1770 Argentia Road Mississauga, Ontario L5N 3S7, CANADA (http://www.ricoh-imaging.ca)
RICOH IMAGING CHINA CO., LTD.	23D, Jun Yao International Plaza, 789 Zhaojiabang Road, Xu Hui District, Shanghai, 200032 CHINA (http://www.ricoh-imaging.com.cn)

CE Le marquage CE signifie que l'appareil est conforme aux directives de l'Union européenne.

Les caractéristiques et les dimensions extérieures peuvent être sujettes à modification sans préavis.

OPAF543602-FR

Copyright © RICOH IMAGING COMPANY, LTD. 2013

FOM 01.12.2013 Printed in Europe